

Беларускі дзяржаўны
архіў-музей літаратуры
і мастацтва

Па прэстыжы № 510

Кацар Міхал Сяргеевіч,
доктар мастацтвазнаўства,
прафесар
25 кастрычніка (7 лістапада) 1906 –
31 сакавіка 1995
Фонд № 149
Воіс № 3
1932 – [1991],
1910 - 1915



БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І
МАСТАЦТВА

КАЦАР МІХАЛІ СЯРГЕЕВІЧ

доктар мастацтвазнаўства, прафесар

25 кастрычніка (7 лістапада) 1906 г. – 31 сакавіка 1995 г.

ФОНД № 149



ВОПС № 3

1932– [1991] гг.

асобн. дак. 1910 – 1915 гг.,

МІНСК, 2001

ЗМЕСТ
да воп. № 63 ф.149

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар.вопісу
1	2	3	4
	Прадмова		I-II
1.	Творчыя матэрыялы М.С.Кацара	1 - 73	1 - 7
1.1.	Даследаванні, манаграфіі.	1 - 27	1 - 2
1.2.	Нарысы.	28 - 32	3
1.3.	Артыкулы, водзывы.	33 - 61	3 - 6
1.4.	Даклады, выступленні, тэзісы.	62 - 67	6
1.5.	Дзённік, запісы, планы-праспекты кніг.	68 - 73	6 - 7
2.	Перапіска.	74 - 118	7 - 10
2.1.	Лісты М.С.Кацара.	74 - 75	7
2.2.	Лісты М.С.Кацару.	76 - 107	7 - 9
2.2.1.	Лісты М.С.Кацару ад родных і знаёмых.	76 - 82	7
2.2.2.	Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Беларусі.	83 - 90	8
2.2.3.	Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Літвы.	91 - 95	8
2.2.4.	Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Расіі.	96 - 104	8 - 9
2.2.5.	Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Украіны.	105 - 107	9
2.3.	Лісты М.С.Кацару ад устаноў.	108 - 118	9 - 10
3.	Матэрыялы да біяграфіі М.С.Кацара	119 - 147	10 - 13
3.1.	Асабістыя дакументы	119 - 129	10 - 11
3.2.	Матэрыялы службовай і навуковай дзейнасці	130 - 147	11 - 13

1	2	3	4
4.	Матэрыялы пра М.С.Кацара .	148 - 151	13
5.	Матэрыялы, сабраныя М.С.Кацарам ,	152 - 492	13 - 40
5.1.	Выпіскі з архіўных дакументаў па гісторыі беларускай культуры, мастацтва, літаратуры і інш.	152 - 191	13 - 17
5.2.	Фатаграфіі архітэктурных помнікаў.	192 - 346	17 - 28
5.2.1.	Фатаграфіі ратуш, гандлёвых радоў, жылых забудоў.	192 - 225	17 - 20
5.2.2.	Фатаграфіі гарадзішчаў, замкаў, палацаў.	226 - 261	20 - 22
5.2.3.	Фатаграфіі культавых забудоў.	262 - 346	22 - 28
5.3.	Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў.	347 - 441	28 - 36
5.3.1.	Фатаграфіі ікон, фрэсак,	347 - 394	28 - 32
5.3.2.	Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў XIX ст.	395 - 415	32 - 34
5.3.3.	Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў XX ст.	416 - 441	34 - 36
5.4.	Фатаграфіі мініяцюр, гравюр.	442 - 447	36
5.5.	Фатаграфіі скульптурных твораў беларускіх скульптараў,	448 - 466	36 - 38
5.6.	Фатаграфіі твораў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва,	467 - 492	38 - 40
6.	Выяўленчыя матэрыялы ,	493 - 512	40 - 41

Прадмова

Дакументы М.С.Кацара, якія склалі вопіс № 3, паступілі ў БДАМЛІМ ад самога фондаўтваральніка ў ліпені 1973 г., чэрвені 1986 г. М.С.Кацар трагічна загінуў на сваёй дачы 31 сакавіка 1995 г.

У выніку навукова-тэхнічнай апрацоўкі фонда складзены вопіс № 3, у які ўвайшлі 512 адзінак захоўвання (2 605 дакументаў) за 1932 – [1991] гг., асобныя дакументы за 1910 – 1915 гг. Экспертыза каштоўнасці дакументаў была праведзена захавальнікам фондаў А.К.Парфенчык, супрацоўнікамі аддзела камплектавання – архівістам М.І.Міхейчык, загадчыкам аддзела камплектавання Г.М.Жукавай у 1973, 1991, 1997 гг. Гэта паступленне дакументаў М.С.Кацара найбольш поўнае. Папярэднія дакументы архіва былі апісаны ў 1971 і 1973 гг. і іх аб’ём склаў 438 адзінак захоўвання за 1941 – 1971 гг. Аб’ём дакументаў гэтага вопісу самы вялікі, частка дакументаў паступіла ў аддзел навуковага апісання ў россыпу.

1. Раздзел “Творчыя матэрыялы М.С.Кацара” утрымлівае шмат даследаванняў, нарысаў, артыкулаў, прысвечаных архітэктуры і мастацтву Беларусі за 1944 – [1991] гг., сярод якіх знаходзіцца варыянт кандыдацкай дысертацыі “Очерки по истории белорусской архитектуры X – XVI вв.” (1944). Такія манаграфіі, як “Белорусское искусство (от первобытного общества до нач. XX в.” [1960-я гг.], “Народное и прикладное искусство советской Белоруссии” (1966) з’яўляюцца варыянтамі папярэдніх у 1 і 2 вопісах. Акрамя гэтага тут ёсць некалькі манаграфій, прысвечаных беларускай архітэктуры, якія ахопліваюць дастаткова вялікі перыяд: “Белорусская советская архитектура”(1952), “Архитектура Белоруссии XI -XIX вв.”[1950-я – 1960-я гг.]. Справы ў раздзеле сістэматызаваны па жанрах, а ўнутры іх – па храналогіі.

2. У раздзел “Перапіска” увайшлі тры падраздзелы.

2.1. У гэтым невялікім падраздзеле знаходзяцца лісты да знаёмых і невядомага адрасата, сістэматызаваных па алфавіту прозвішчаў адрасатаў [1954 – 1964].

2.2. Падраздзел складаецца з пяці груп. Сістэматызацыя ўнутры груп праведзена па алфавіту прозвішчаў карэспандэнтаў. У першую групу ўвайшлі лісты ад родных і знаёмых (1940 – 1975). “Лісты ад дзеячаў мастацтва і навукі” утрымліваюць чатыры падгрупы, якія сістэматызаваны па алфавіту назваў краін. Усяго 52 карэспандэнты за 1942 – 1973 гг.

2.3. Лісты ад устаноў сістэматызаваны па храналогіі (1942 – 1973).

3. Раздзел складаецца з двух падраздзелаў, справы ў якіх сістэматызаваны па храналогіі (1932 – 1982).

3.1. Сярод асабістых дакументаў – заліковая кніжка Маскоўскага тарфянога інстытута (1932), даведка ад упраўлення Чырвонай Арміі аб прысуджэнні ваеннапалітычнага звання (1942), асабовая кніжка ўдзельніка аднаўлення г.Мінска (1944), аўтабіяграфіі, біяграфічная даведка (1951 – 1971) і інш.

3.2. Матэрыялы падраздзела адлюстроўваюць розныя накірункі дзейнасці М.С.Кацара за 1954 - [1975] гг.

4. Гэта невялікі раздзел, сістэматызаваны па храналогіі, у яго ўвайшлі водзвывы мастацтвазнаўцаў І.Кудраўцава, П.В.Масленнікава, М.А.Арловай і інш. на рукапіс кніг М.С.Кацара (1965 – 1972), курс гісторыі беларускага мастацтва дасавецкага перыяда (1966).

5. Гэта самы вялікі і разнапланавы раздзел, які складаецца з сямі падраздзелаў, справы ў якіх прадстаўлены рукапісамі, выпіскамі з архіўных дакументаў і шматлікімі фатаграфіямі па архітэктуры і мастацтву Беларусі, сабранымі для сваіх работ. Храналагічныя рамкі раздзела 1919 – [1970-я] гг.

5.1. Падраздзел уяўляе сабой сабраныя М.С.Кацарам спісы фотаілюстрацый беларускай архітэктуры ў розных архівах і музеях [1948 – 1950-я гг.], выпіскі з розных кніг пра помнікі архітэктуры [1950-я гг.], артыкулы М.Каспяровіча, У.Ніліна, У.Волкава і інш. (1927), [1949], сістэматызаваных па храналогіі. Акрамя гэтага асноўную большасць тут складаюць выпіскі з архіўных дакументаў за 1752 – [1960-я] гг. Дакладна ўстанавіць дату архіўных копіяў немагчыма, таму прыблізна іх можна абазначыць [кан. 1940-х – 1960-мі гг.], таму справы сістэматызаваны па храналогіі матэрыяла, змешчанага ў архіўных копіях.

5.2. Падраздзел складаецца з 3 груп. Складанасць дакладнай датыроўкі фатаграфій палажыла ў аснову сістэматызацыі прынцып адміністрацыйна-тэрытарыяльнага дзялення, так спачатку архітэктурныя помнікі ў межах групы складаюцца па алфавіту вобласцяў, потым раёнаў, а за тым гарадоў альбо сёл, а ў межах справы – па храналогіі. Анатаванне фатаграфій праведзена самім М.С.Кацарам, але часткова яны былі ўдакладнены і даанаціраваны па сучасных энцыклапедыях, службовых дакументах. Большасць з фатаграфій была выкарыстана М.С.Кацарам у яго друкаваных работах. У асноўным фатаграфіі рабіў сам фондаўтваральнік падчас экспедыцый, таму якасць іх не вельмі добрая.

5.3. Фатаграфіі жывапісных твораў беларускіх мастакоў падзяляюцца на тры групы, у межах першай групы “фатаграфіі ікон і фрэсак” сістэматызуюцца па алфавіту рэгіёна: спачатку вобласць, потым раён, горад альбо сяло і царква, у якой знаходзяцца іконы і фрэскі. Астатнія дзве групы складаюцца па алфавіту прозвішчаў мастакоў, у межах справы – па храналогіі.

5.4. У гэтым падраздзеле справы змешчаны па храналогіі кніг і летапісаў, у якіх змяшчаюцца мініяцюры і гравюры.

5.5. У падраздзеле справы сістэматызаваны спачатку па храналогіі скульптурных вырабаў з камяню, метала, дрэва, керамікі, а потым па алфавіту прозвішчаў вядомых скульптараў, за тым па алфавіту прозвішчаў самадзейных скульптараў.

5.6. Тут справы сфарміраваны па тэматычных групах вырабаў з дрэва, керамікі, метала. У межах групы сістэматызаваны па храналогіі.

6. Гэты раздзел прадстаўлены, ў асноўным, сабранымі матэрыяламі, за выключэннем некалькіх індывідуальных фатаграфій фондаўкладальніка. Тут ёсць фатаграфіі беларускіх мастакоў Я.Я.Красоўскага, М.Л.Тарасікава, музыказнаўцы Г.І.Цітовіча, індывідуальныя і ў групах. Акрамя гэтага тут ёсць фатаграфіі Я.Коласа [др. пал. 1930-х – пач. 1950-х гг.] і Я.Купалы [др. пал. 1930-1940-х гг.], фатаграфіі сцэн з оперы і спектакляў народных тэатраў, савецкіх артыстаў і беларускіх спевакоў. Храналагічныя рамкі раздзела 1934 – [1960-я гг.].

Прадмову склала
вяд. архівіст
11.12.2001 г.



С.У.Алесавец

ад 21.12.2001г.

ЗАЦВЯРДЖАЮ:

Дырэктар БДАМЛІМ

Г. В. Запартыка Г.В.Запартыка

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
	1. Руканісы М. С. Кацара.				
	1.1. Даследаванні, манаграфіі.				
1	“Очерки по истории белорусской архитектуры X-XVI вв.” Кандыдацкая дысертацыя. Няпоўны тэкст. Варыянт. Пачатак. Машынапіс з аўтарскай праўкай. Гл. таксама воп. 2, спр. 6,7.	1944	43	1	
2	Тое самае. Працяг.		56		
3	Тое самае. Працяг.		60		
4	Тое самае. Заканчэнне.		32		
5	“Белорусская советская архитектура”. Даследаванне. Глава I. Няпоўны тэкст. Варыянты. Машынапіс з аўтарскай праўкай, аўтарызаваны машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	1952	41	2	
6	“Архитектура Белоруссии XVII-XVIII вв.”= “Архитектурное наследие и его роль в развитии белорусской советской архитектуры”. Аўтарэферат доктарскай дысертацыі. Без канца. Варыянт. Машынапіс.	[1952]	29	1	
7	“Архитектура Белоруссии XI-XIX вв.” Манаграфія. Варыянт. Пачатак. Машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	[1950-я- 1960-я гг.]	90	1	
8	Тое самае. Працяг.		77		
9	Тое самае. Працяг.		76		
10	Тое самае. Працяг.		74		
11	Тое самае. Працяг.		67		
12	Тое самае. Заканчэнне.		72		
13	“Белорусское искусство (от первобытного общества до нач. XX в.)”. Манаграфія. Няпоўны тэкст. Варыянт. Пачатак. Машынапіс з аўтарскай праўкай. Гл. таксама воп. 1, спр. 6-10.	[1960-ягг.]	64	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№ п/п
14	Тое самае. Працяг.		70		10
15	Тое самае. Працяг.		59		11
16	Тое самае. Працяг.		65		12
17	Тое самае. Працяг.		64		13
18	Тое самае. Заканчэнне.		36		14
19	“Очерки по истории изобразительного искусства советской Белоруссии.” Манаграфія. Няпоўны тэкст. Варыянт. Пачатак. Чарнавы аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай.	[1960-я гг.]	68	1	15
20	Тое самае. Працяг.		52		16
21	Тое самае. Працяг.		52		17
22	Тое самае. Заканчэнне.		74		18
23	“Синтез народного и прикладного искусства в архитектуре советской Белоруссии”. Даследаванне. Няпоўны тэкст. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1966	86	1	19
24	“Народное и прикладное искусство советской Белоруссии.” Даследаванне. Урыўкі, няпоўны тэкст. Варыянт. Пачатак. Чарнавы аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай. Гл. таксама воп.2,спр.5.	[1970-я гг.]	100	1	20
25	Тое самае. Заканчэнне.		85		21
26	“Белорусское искусство”. Даследаванне. Урывак. Варыянт. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай.	1979	35	1	22
27	“На заре искусства советской Белоруссии.” Манаграфія. Без канца. Варыянт. Чарнавы аўтограф, машынапіс са значнай аўтарскай праўкай. 1.2. Нарысы.	[1991]	89	1	23
28	“Архітэктурa Магілёва.” Нарыс. Варыянт. Машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	1946	60	1	24
29	“Миниатюра и гравюра Белоруссии X-XVI вв.” Нарыс. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс.	1948	22	1	25

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
30	“Изобразительное искусство советской Белоруссии.” Нарыс. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс са значнымі праўкамі.	1948-1954	75	1	
31	“Травюры Ф. Скорины по материалам библиотеки им. Ленина БССР.” Нарыс. Няпоўны тэкст. Варыянт. Чарнавы аўтограф, машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	[1950-я гг.]	62	1	
32	“К вопросу о связях украинского и белорусского искусства периодов феодализма и капитализма.” Нарыс. Варыянты. Аўтарызаваны машынапіс з праўкамі.	[др. пал. 1950-х гг.]	67	2	
1.3. Артыкулы, водзвывы.					
33	Артыкулы пра архітэктараў І. Андрэева, І. Долева, М. Львова, М. Маркава. Варыянты. Чарнавы аўтограф.	1946	11	11	
34	“Изобразительное искусство советской Белоруссии за 30 лет.” Артыкул. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1948	25	1	
35	“Архітэктура БССР за трыццаць год.” Артыкул. Варыянт. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай.	1948	18	1	
36	“Об отношении к архитектуре прошлого”, “Чему и как учиться у мастеров классической архитектуры.” Артыкулы. Варыянты. Аўтограф.	1949	3	2	
37	Артыкул пра архітэктара І. Р. Лангбарда. Варыянт. Чарнавы аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай.	[кан. 1940-х гг.]	6	1	
38	“Монументально-декоративная скульптура советской Белоруссии (1945-1954 гг.)” Артыкул. Варыянты. Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс.	1954	67	2	
39	“Трафіка Беларусі XIV-XVI стагоддзяў.” Артыкул. Варыянт. Машынапіс.	[1954]	21	1	
40	“Значение деятельности Ф. Скорины в развитии белорусской живописи.” Артыкул. Варыянт. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай.	[1950-я гг.]	5	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п
41	“Достижения и принципиальные недостатки изобразительного искусства БССР.” Артыкул. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	[1950-я гг.]	15	1	51 “Пол Вары Аўтс
42	“Книга в Белоруссии.” Артыкул. Няпоўны тэкст. Варыянт. Чарнавы аўтограф.	[1950-я гг.]	25	1	52 “Иск Вары Аўта
43	“Участие народных мастеров Белоруссии в осуществлении ленинского плана монументальной пропаганды.” Артыкул. Варыянты. Чарнавы аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай.	[1950-я гг.]	32	2	53 “Белс Арты Аўта
44	“Периодизация белорусского искусства дооктябрьского периода”, “К.Маркс и Ф.Энгельс об изобразительном искусстве.” Артыкулы. Варыянты. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	[1950-я, 1970-я гг.]	22	2	54 “Сох Чарна Гл. та
45	Артыкул пра мастака Ф. Рушчыца. Варыянт. Аўтограф.	[1958]	5	1	55 “Изо Арты Чарна
46	“Художественная промышленность Белоруссии.” Артыкул. Варыянт. Чарнавы аўтограф.	[1958- 1960-я гг.]	16	1	56 “Иску Машы
47	“Изобразительное искусство Белоруссии периода 1900-1917 гг.” Артыкул. Варыянт. Для 1-ага тома “Истории Белоруссии.” Аўтарызаваны машынапіс з аўтарскай праўкай.	1959	11	1	57 Водзы надгрс Аўтар
48	“Изобразительное искусство Белоруссии 1941-1953 гг.” Артыкул. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай.	1962	29	1	58 Адказ “Изо напіса Аўтар
49	“Архитектура и живопись церкви Иоанна Богослова д. Стригинь, Берёзовский р-н”, “Архитектура и живопись церкви Св.Троицы д.Старые Пески, Берёзовский р-н”, “Живопись церкви Петра и Павла г. Кобрин” і інш. Артыкулы. Варыянты. Чарнавы аўтограф, машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай. Гл. таксама воп. 2, спр. 30	[пач. 1960-х гг.- 1971]	16	8	59 Адказ выяўле Сшыта
50	“Народное декоративно-прикладное искусство советской Белоруссии.” Артыкул. Варыянт. Чарнавы аўтограф, машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	[1960-я гг.]	27	1	60 Водзы тэму пробле е годы. Аўтар 61 Рэцэнзі “Худож выпуск Чарнав

К-сьць дак-ў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
1	51	“Полацк”, “Храм Сафіі ў Полацку.” Артыкулы. Варыянты. Аўтограф, выразка з газеты “ЛіМ.”	1965	3	2	
1	52	“Искусствовзнание Белоруссии за 50 лет.” Артыкул. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1966	8	1	
2	53	“Белорусское изобразительное искусство 1917-1948 гг.” Артыкул. Няпоўны тэкст. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1968	15	1	
2	54	“Сохраним древний Минск” Артыкул. Варыянт. Чарнавы аўтограф. Гл. таксама воп. 2, спр. 33.	1971	16	1	
1	55	“Изобразительное искусство Брестской области.” Артыкул. Варыянт. Чарнавы аўтограф.	[пач. 1970-х гг.]	38	1	
1	56	“Искусство Белоруссии.” Артыкул. Варыянт. Машынапіс.	[1970-я гг.]	38	1	
		* * *				
1	57	Водзыў на дысертацыю М.Матушкайтэ “Скульптурные надгробия Литвы XVI-XVII вв.” Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс.	1970	6	1	
1	58	Адказ на рэцэнзію на кнігу М.С.Кацара “Изобразительное искусство дооктябрьского периода”, напісаную невядомым рэцэнзентам. Аўтарызаваны машынапіс.	1970	14	1	
	59	Адказ на крытыку БелСЭ пра яго артыкул[“БелСЭ-вьяўленчае мастацтва і архітэктура”] у “ЛіМ”. Варыянт. Сшытак.	1971	8	1	
8	60	Водзыў на дысертацыю архітэктара І.Г.Карнаухава на тэму “Некоторые архитектурно-художественные проблемы формирования ансамбля Запорожья в 1920-30-е годы.” Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс.	1971	6	2	
1	61	Рэцэнзія на дысертацыю А.Ф.Кавалева “Художественное конструирование средств транспорта, выпускаемого в Белоруссии.” Варыянт. Чарнавы аўтограф.	[1970-я гг.]	5	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ літ
	1.4. Доклады, выступленні, тэзісы.				
62	“Изобразительное искусство за 30 лет и пути его дальнейшего развития.” Доклад. Без канца. Варыянты. Чарнавы аўтограф, машынапіс са значнай аўтарскай праўкай.	1948	57	3	План-совета Машь “Иску” Варья Аўтар
63	Выступленне аб народнай творчасці. Машынапіс.	1948	10	1	2. Пер 2.1 Лі
64	“Основные вопросы истории белорусского изобразительного искусства.” Доклад, прысвечаны 40-годдзю савецкай улады. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з праўкамі.	1957	15	1	Ліст М Ліст 1 “Изоб” Машь
	* * *				
65	“Белорусское изобразительное искусство.” Тэзісы даклада. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	[1948]	13	1	2.2. Лі 2.2.1..
66	“Проблема национального своеобразия в белорусском изобразительном искусстве.” Тэзісы даклада. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	[1950-я гг.]	4	1	Лісты Лісты Лісты
67	“Формирование кадров мастеров белорусского изобразительного искусства XIV-XIX вв.” Тэзісы даклада. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1960	10	1	Лісты Лісты
	1.5. Дзённік, запісы, планы-праспекты кніг.				
68	Дзённік экспедыцыі АН БССР у Віцебскую вобласць па вывучэнню беларускага мастацтва. Сшытак.	1985	14	1	Ліст Г. 2.2.2. і наву
69	Запісы ўспамінаў сялян, якія працавалі ў маёнтку мастака Ф.Э.Рушчыца (в. Багданава Валожынскага раёна). Сшытак.	1959	13	1	Пашт С.Гупт
	* * *				
70	“Белорусское искусство досоветского периода.” План-праспект. Варыянты. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	1956-1957	48	2	Ліст і Лісты М.Ма
71	Планы кніг: “Традоустроительство и архитектура советской Белоруссии 1917-1965 гг.” і інш. Варыянты. Аўтарызаваны машынапіс з значнай аўтарскай праўкай, машынапіс.	1961-1974	26	8	

№	К-сь дак-ў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
		72	План-праспект кнігі "Народное и прикладное искусство советской Белоруссии." Варыянт. Машынапіс.	[1969-1970-я гг.]	7	1	
3		73	"Искусство Белорусской ССР (1941-1960)." Праграма. Варыянт. Аўтарызаваны машынапіс з нязначнымі праўкамі.	[1960]	33	1	
1			2. Перапіска. 2.1 Лісты М.С.Кацара.				
		74	Ліст М.М.Вароніну, паштоўка Б.У.Іагансону.	[1954,1957]	3	2	
1		75	Ліст невядомаму адрасату наконт выдання яго кнігі "Изобразительное искусство Белоруссии." Машынапіс.	[1964]	2	1	
1			2.2. Лісты М.С.Кацару. 2.2.1. Лісты М.С.Кацару ад родных і знаёмых.				
		76	Лісты Л.І.Кацар (жонкі) і сына Уладзіміра.	1951-1970	8	5	
		77	Лісты і паштоўкі родных.	1942-1975	36	28	
1		78	Лісты і паштоўкі знаёмых.	1959-1973	32	27	
		79	Лісты і паштоўкі сям'і Краюшкіных.	1942-1968	10	7	
1		80	Лісты Ф.Матьцына.	1940	6	3	
		81	Лісты і паштоўкі Я.Пашкевіча.	1958-1973	20	17	
		82	Ліст П.Харомна.	1945	3	1	
1			2.2.2. Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і і навукі Беларусі.				
		83	Паштоўкі Л.Баразны, Ф.Ю.Бузоўскага, Н.Горцава, С.Гуткоўскага і інш.	1964-1971	16	10	
1		84	Лісты Г.К.Барышава, В.І.Гроса.	1953-1958	4	2	
		85	Ліст і паштоўкі І.І.Валодзькі(5), А.П.Воінава(5).	1952-1968	13	10	АКД
2		86	Лісты і паштоўкі А.Ф.Кавалева(7), А.І.Лазіцкага, М.Маніса, М.Мельнікава і інш.	1954-1973	19	12	
8							

№№ п/п	Заголоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п
87	Лісты і паштоўкі І.В.Назімавай, Ю.П.Скарынкі, В.М.Сталярова, А.С.Фядосіка. Да ліста Ю.П.Скарынкі прыкладзена фатаграфія помніка У.У.Шчэрбіну, яго работы [1950-я гг.].	1961-1973	8	5	2.2.5. наву 105 Ліст Д.У.С
88	Лісты К.Раіны, В.І.Смаля, В.Ф.Шматава.	1950-1952	4	3	106 Ліст
89	Лісты і паштоўкі А.А.Уса.	1953-1964	15	9	107 Ліст
90	Ліст А.А.Уса. Да ліста прыкладаецца артыкул "О серьезных помехах в творческой деятельности наших художников." Машынапіс.	1963	42	2	2.3. Л 108 Ліст І пра я
	2.2.3. Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Літвы.				109 Ліст І аб ат архітэ
91	Паштоўкі І.Бартаўскаса.	1967	2	2	
92	Лісты А.Валюшкевічуце, А.Кетуркі.	1970	4	2	110 Лісты Гродз мастал
93	Лісты А.Савіцкаса.	1956-1972	10	6	
94	Лісты і паштоўкі А.Спельскіса.	1967-1972	14	9	111 Лісты Тавар навук В.В.Ба
95	Лісты і паштоўка П.А.Сергіевіча(3), І.О.Шутовіча.	1957-1966	6	4	
	2.2.4. Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Расіі.				112 Лісты вьяўл гістор напіса
96	Лісты і паштоўкі М.А.Арловай(2), М.Брунова, Н.Н.Вароніна і інш.	1945-1962	18	10	
97	Лісты і паштоўкі Г.В.Жыдкова(2), А.Зотава і інш.	1942	8	6	113 Лісты этнагр падзяк
98	Лісты Е.П.Закалінскай.	1954-1957	7	4	
99	Лісты М.А.Льбіна.	1956-1972	8	3	114 Лісты кразн напіса
100	Лісты і паштоўкі А.Д.Квітніцкай(2), В.Кузьміной і інш.	1952-1962	8	5	
101	Лісты і паштоўкі Г.Обухава.	1945-1954	13	7	115 Лісты советс издате напіса
102	Лісты В.Пуцко, Ф.Рагінскай(2), В.Г.Рыльцова.	1953-1966	10	4	
103	Лісты А.Смоліна, Т.А.Трафімавай, В.Хазанова.	1944-1964	4	3	
104	Лісты М.Цапенкі.	1964-1970	13	6	116 Ліст М з уласн

К-сць дак-ў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АҚД
5		2.2.5. Лісты М.С.Кацару ад дзеячаў мастацтва і навукі Украіны.				
3	105	Лісты і паштоўкі Л.С.Байко, А.К.Жукава, Д.У.Сцепавіка(2).	1964, 1969	5	4	
9	106	Лісты і паштоўкі Ф.Пашчанкі.	1952-1960	26	13	
	107	Лісты і паштоўкі Ю.Я.Турчанкі.	1952-1973	51	31	
		2.3. Лісты М.С.Кацару ад устаноў.				
2	108	Ліст М.С.Кацару рэдакцыі газеты "Советская Киргизия" пра яго артыкул аб працы шпітала.	1942	1	1	
2	109	Ліст М.С.Кацару Дзяржаўнага архіва Брэсцкай вобласці аб атсутнасці ў ім матэрыялаў па гісторыі беларускай архітэктуры XI-XIX стст.	1949	1	1	
6	110	Лісты М.С.Кацару Віцебскага, Гомельскага, Гродзенскага АДНТ аб абласных выстаўках выяўленчага мастацтва.	1951-1960	4	3	
9	111	Лісты М.С.Кацару Варашылаўскага ваенкамата, Таварыства па распаўсюджванню палітычных і навуковых ведаў аб характарыстыцы на афіцэра запаса В.В.Барысенку і інш.	1952	5	3	
4	112	Лісты М.С.Кацару Інстытута гісторыі і тэорыі выяўленчых мастацтваў АМ СССР(2), Інстытута гісторыі і тэорыі архітэктуры УССР(2) і інш. аб напісанні артыкулаў да розных выданняў.	1954-1972	7	6	
6	113	Лісты М.С.Кацару Дзяржаўнай бібліятэкі СССР, Музея этнаграфіі народаў СССР, Трэцякоўскай галерэі з падзякай за кнігі і фатаграфіі.	1954-1973	6	3	
4	114	Лісты М.С.Кацару дырэктароў Магілёўскага краязнаўчага музея і педагагічнага інстытута аб напісанні кнігі пра Магілёў.	1958	3	2	
7	115	Лісты і тэлеграма М.С.Кацару рэдакцыі "Большой советской энциклопедии"(4), "Редакции календарей издательства политической литературы", БелСЭ(4) аб напісанні артыкулаў.	1959-1971	10	9	
4						
3	116	Ліст М.С.Кацару старшыні Дзяржбуда БССР У.А.Караля з уласнымі анкетнымі звесткамі.	1960	1	1	
6						

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п
117	Лісты М.С.Кацару Арлоўскай карціннай галерэі, Кіеўскага гістарычнага музея, Міністэрства культуры Армянскай ССР і інш. аб атрыбуцыі і наяўнасці розных твораў мастацтва.	1960-1964	6	5	129 Акт Віш 3.2.
118	Лісты М.С.Кацару Беларускага таварыства аховы помнікаў, Вярхоўнага Савета БССР і інш. аб пытаннях па ахове помнікаў гісторыі і культуры.	1963-1972	10	6	130 Вып Инст паве С.І.С Стал Аўта
3. Матэрыялы да біяграфіі М.С.Кацара.					
3.1. Асабістыя дакументы.					
119	Заліковая кніжка студэнта М.С.Кацара Маскоўскага тарфянога інстытута.	1932	11	1	131 Заяв маст архіў Аўта
120	Даведка ад упраўлення Чырвонай Арміі аб прысуджэнні М.С.Кацару ваенна-палітычнага звання.	1942	1	1	132 Заяв
121	Асабовая кніжка М.С.Кацара - ўдзельніка аднаўлення г.Мінска.	1944	6	1	маст кама спра
122	Запрашэнні М.С.Кацару ад Беларускага таварыства дружбы і культурных сувязяў з замежнымі краінамі, Міністэрства культуры СССР, Трэцякоўскай галерэі на выстаўкі і сустрэчы.	1944-1968	5	3	133 К.У.М орган Друк
123	Запрашэнні М.С.Кацару - члену саветаў Акадэміі мастацтваў СССР, Беларускага дабраахвотнага таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры, Саюза архітэктараў БССР і інш. устаноў на пасяджэнні.	1949-1972	16	13	134 План ва, эт Пола Аўта
124	Запрашэнні М.С.Кацару - члену саветаў Аддзялення грамадскіх навук АН БССР, Інстытута мастацтвазнаўства этнаграфіі і фальклору АН БССР, БП на пасяджэнні.	1962-1973	18	13	135 Атэст напіс
125	Аўтабіяграфіі М.С.Кацара і біяграфічная даведка. Аўтограф, аўтарызаваны машынапіс.	1951-1971	8	3	136 "Изоб народ Друка
126	Выпіска з пратакола Вышэйшай атэстацыйнай камісіі аб зацвярджэнні М.С.Кацара ў вучоным званні прафесара.	1956	1	1	137 Водзь творч БДТМ Аўта
127	Даведка, камандзіровачныя і іншыя пасведчанні М.С.Кацара.	1959-1970	5	5	138 Інфар знаход М.С.К Аўта
128	Віншаванні М.С.Кацару Выканкама мінскага гарадскога савета, Ленінскага райкома КПБ, Саюза архітэктараў СССР з 30-годдзем Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне.	1975	6	3	

№№ п/п	Загалюўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
5	129 Акт здачы фатаграфій, кніг і рукапісаў М.С.Кацара ў Віцебскі краязнаўчы музей.	1982	3	1	
	3.2. Матэрыялы службовай і навуковай дзейнасці.				
6	130 Выпіска з пратакола пасяджэння сектара мастацтва Інстытута літаратуры і мастацтва АН БССР з паведамленнем М.С.Кацара аб скульптуры С.І.Селіханова "М.Е.Салтыков-Шчэдрин", вылучанай на Сталінскую прэмію. Аўтарызаваны машынапіс.	1954	2	1	
1	131 Заявы М.С.Кацара дырэктару Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору ў Галоўнае архіўнае ўпраўленне БССР па службовых пытаннях. Аўтограф.	1954-1970	12	11	
1	132 Заява М.С.Кацара дырэктару Інстытута літаратуры і мастацтва АН БССР аб падоўжанні тэрміну камандзіроўкі ў Маскву, разлікі аб выдатках і справаздача аб камандзіроўцы. Чарнавікі.	1955	3	3	
3	133 К.У.Маршын "Архитектура зданий местных партийных органов Белоруссии." Аўтарэферат. Друкаванае выданне.	1956	11	1	
13	134 План-каштарыс экспедыцый Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору, план кнігі "Архітэктурна-Полацка" і інш. службовыя планы М.С. Кацара. Аўтограф, машынапіс.	1957-1969	10	6	
13	135 Атэстацыйная характарыстыка І.М.Елатамцавай, напісаная М.С.Кацарам.	1958	2	1	
3	136 "Изобразительные искусства и архитектура стран и народов мира. Краткая энциклопедия." Праект выдання. Друкаванае выданне з паметамі і заўвагамі М.С.Кацара.	1959	10	1	
1	137 Водзыў М.С.Кацара на план навукова-даследчай, творчай і метадычнай працы выяўленчага аддзялення БДТМІ на 1960г. Аўтограф.		3	1	
5	138 Інфармацыя пра помнікі выяўленчага мастацтва, якія знаходзяцца ў цэрквах і касцёлах Беларусі, складзеная М.С.Кацарам для Дзяржаўнага мастацкага музея БССР. Аўтограф.	1961	5	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№ літ.
139	План працы архітэктурна-будаўнічай секцыі Беларускага таварыства дружбы і культурнай сувязі з замежнымі краінамі на 1961 г. для М.С.Кацара.		6	1	48
140	Праатакол і выпіска з праатакола пасяджэння вучонага савета Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР аб рэкамендацыі да друку манаграфіі М.С.Кацара "Изобразительное искусство Белоруссии (от древнейших времен и до начала XX в.)"	1962, 1967	2	2	49
141	Водзёў М.С.Кацара аб грамадскай дзейнасці члена КПСС Я.І.Нізюцава. Машынапіс.	[1966]	2	1	50
142	Спіс дзеячаў беларускага мастацтва, устаноў і арганізацый, якія ўдзельнічалі ў стварэнні прадметаў народнага мастацтва, складзены М.С.Кацарам для БелСЭ. Машынапіс.	1967	6	1	51
143	Заяўка дырэктара Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР В.К.Бандарчыка ў выдавецтва "Вышэйшая школа" аб уключэнні ў план выдання рукапіса М.С.Кацара "Народное и прикладное искусство советской Белоруссии" на 1971 г. і інш.	1970	3	3	52
144	Каляндарныя планы М.С.Кацара на 1970 і 1971 гг. у Інстытуце мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР. Аўтограф, машынапіс.		7	2	53
145	Спіс ілюстрацый экспанатаў Беларускага дзяржаўнага гістарычнага музея для перавыдання кнігі "Народное и прикладное искусство Белоруссии досоветского периода", складзены М.С.Кацарам. Аўтограф.	1971	5	1	54
146	Спіс найбольш значных культурна-гістарычных дзеячаў Беларусі і прадстаўнікоў магнацтва з XIV па XIX стст., складзены М.С.Кацарам. Машынапіс.	1974	3	1	55
147	Матэрыялы аб рабоце М.С.Кацара над кнігай "Белорусская одежда": заява ў выдавецтва "Беларусь" і справаздача аб рабоце над рукапісам.	1974, [1975]	4	2	56
	4. Матэрыялы пра М.С.Кацара.				57

Водзёў
М.С.К.
общес
АўтарВодзёў
гістор
перыял
АўтарВодзёў
М.П.Ж
кнігі
советс
АўтарЛіст д
і фаль
напіса
прикла5. Мат.
5.1. Вы
беларуСпісы
розных
Д.Стру
АўтогрВыпіск
пач XV
РукапісЗапісы
Навагр
РукапісСпіс му
МашынТыпала
ўваходэ
вобласіСпіс
вобласі
Машын

№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
1	148 Водзывы І.Кудраўцава, П.В.Масленікава на рукапіс кнігі М.С.Кацара "Белорусское искусство (от первобытного общества до нач.ХХ ст.)." Аўтарызаваны машынапіс.	1965	5	2	
2	149 Водзью М.А.Арловой на праграму М.С.Кацара па курсу гісторыі беларускага выяўленчага мастацтва дасавецкага перыяда. Аўтарызаваны машынапіс.	1966	2	1	
1	150 Водзывы мастацтвазнаўцаў І.Л.Белагародцава, М.П.Жабінскай, В.У.Церашчатавай і інш. на рукапіс кнігі М.С.Кацара "Народно-прикладное искусство советской Белоруссии." Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс.	1970, 1972	26	6	
1	151 Ліст дырэктару Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР Д.М.Хударкомаву з просьбай напісаць водзью на рукапіс М.С.Кацара "Народное и прикладное искусство советской Белоруссии."	1972	1	1	
3	5. Матэрыялы, сабраныя М.С.Кацарам.				
3	5.1. Выпіскі з архіўных дакументаў па гісторыі беларускай культуры, мастацтва і літаратуры і інш.				
2	152 Спісы фотаілюстрацый беларускай архітэктуры ў розных музеях і архівах, матэрыялы альбома мастака Д.Струкава (Вільня). Аўтограф, аўтарызаваны машынапіс, машынапіс.	[1948-1950-я гг.]	43	6	
2	153 Выпіскі з розных кніг пра Сынкавіцкую царкву кан.ХV-пач.ХVІ стст. Гродзенскай вобласці. Рукапіс М.С.Кацара.	[1950-я гг.]	2	2	
1	154 Запісы пра палацы і замкі ў Ружанах Брэсцкай вобласці, Навагрудку, Шчорсах Гродзенскай вобласці. Рукапіс М.С.Кацара.	[1950-я гг.]	4	3	
1	155 Спіс музеяў БССР. Машынапіс.	1965	5	1	
2	156 Тыпалагічная табліца помнікаў гісторыі і культуры, якія ўваходзяць у том "Свода памятных" па Брэсцкай вобласці.	[1960-я гг.]	2	1	
2	157 Спіс помнікаў, размешчаных у Пінску Брэсцкай вобласці БССР. Машынапіс.	[др. пал. 1960-х гг.]	5	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п
158	“Словник по памятникам архитектуры Брестской области.” Машынапіс.	1970	10	1	167
159	Матэрыялы работы Беларускага добраахвотнага аб'яднання аховы помнікаў гісторыі і культуры: пастанова VII пленума аб рабоце Віцебскага абласнога савета таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры. (Без канца). Перспектывны план бюлетэня “Помнікі гісторыі і культуры Беларусі” на 1971 г. Машынапіс.	1970	3	2	168
	* * *				
160	М.Каспяровіч “Матэрыялы для вывучэння Віцебскай краёвай літаратуры і мастацтва.” Артыкул. Рукапіс. [1960-я гг.]	1927	11	1	169
161	Артыкулы У.Ніліна “Да 1-ай Усебеларускай мастацкай выстаўкі”(1925), У.Волкава “Выстаўка беларускага пейзажа”(1935). Выпіскі з архіўных дакументаў.	[1949]	6	2	170
162	“Нижняя церковь- памятник русского зодчества XII в.” (Гродна). Брашура.	1958	5	1	171
163	Успаміны І.І.Валодзькі аб беларускай мастацкай выстаўцы 1921 г. Аўтограф.	1963	8	1	172
164	Індывідуальны план працы малодшага навуковага супрацоўніка Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР Э.І.Вецер па тэме “Свод памятников истории и культуры Белоруссии” на 1970 г. Машынапіс.	1969	3	1	173
165	Л.Дробаў “Проблема национального в белорусском изобразительном искусстве.” Артыкул. Машынапіс.	[1960-я гг.]	7	1	174
166	М.Матушкайтэ “Скульптурные надгробия Литвы XVI-XVII вв.” Аўтарэферат. Дароўны надпіс М.Матушкайтэ М.С.Кацару ад 20.03.1970 г. Друкаванае выданне.		14	1	175

Аў
ко
пр
Р.І
сас
рет
Др

Ма
175
Вы

Маг
191
Арх

Інф
і кн
Арх

Маг
Мін
Арх

Маг
193
Арх

Маг
царя
Рука

Ката
Вып

Маг
прац
Архі

Маг
і Віц
Архі

Маг
Гоме
Архі

№№ п/п	Загалюкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
1	167 Аўтарэфераты М.Г.Максімавай “Деятельность коммунистической партии Белоруссии по развитию простейших форм сельскохозяйственной кооперации”, Р.П.Піліпенка “Проблемы войны и мирного сосуществования в современном мировом революционном процессе.” Друкаванае выданне. * * *	1972	30	2	
2	168 Матэрыялы па гісторыі Магілёўскай духоўнай семінарыі 1752-1813 гг. Выпіскі з архіўных дакументаў ЦДА БССР [1940-х гг.].		14	1	
1	169 Матэрыялы па гісторыі культуры і мастацтва Беларусі за 1919-1939 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-х гг.].		24	14	
	170 Інфармацыя ў друку аб выстаўках беларускага мастацтва і кніг за 1925-1929 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-х гг.].		15	10	
2	171 Матэрыялы па гісторыі Віцебскага мастацкага і Мінскага музычнага тэхнікумаў за 1926-1928 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-х гг.].		4	3	
1	172 Матэрыялы па гісторыі культуры Беларусі за 1926-1932 гг. Архіўныя копіі [к. 1940-х гг.].		10	4	
1	173 Матэрыялы па апісанню кніг “Апостол”, “Премудрость царя Соломона” і інш. Рукапіс М.С.Кацара.	1954	9	6	
1	174 Каталог Усебеларускай мастацкай выстаўкі 1925 г. Выпіскі з архіўных матэрыялаў 1959. * * *		40	1	
1	175 Матэрыялы аб мастацка-творчай майстэрні і героях працы Віцебска (1918, 1924). Архіўныя копіі 1962.		11	2	
1	176 Матэрыялы аб з’ездах работнікаў мастацтваў у Віцебску і Віцебскай губерні за 1919-1928 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		16	8	
	177 Матэрыялы аб з’ездах работнікаў мастацтваў у Гомелі і Гомельскай губерні за 1920-1926 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		54	14	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п
178	Матэрыялы аб дзейнасці прафсаюза работнікаў мастацтваў Беларусі за 1920-1926 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		10	6	190
179	Матэрыялы аб саюзе работнікаў мастацтва і літаратуры Беларусі за 1921-1957 гг. Архіўныя копіі [1949, кан. 1950-х гг.].		45	14	191
	* * *				
180	Матэрыялы па гісторыі тэатраў у Бабруйску, Віцебску, Гомелі, Дзвіне за 1919-1928 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		33	8	5.2. 5.2. заб
181	Матэрыялы па гісторыі тэатральнага мастацтва ў Беларусі за 1919-1960 гг. Архіўныя копіі [1949-1960].		41	16	192
182	Матэрыялы па гісторыі музычнага мастацтва ў Беларусі за 1920-1940 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		11	8	193
183	Матэрыялы па гісторыі беларускіх тэатраў: БДТ-1, БДТ-2, Беларускага дзяржаўнага яўрэйскага тэатра, тэатра оперы і балета БССР, ТЮГ за 1921-1940 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		40	19	194
184	Матэрыялы па гісторыі вандроўнага тэатра У.Галубка за 1925-1935 гг. Архіўныя копіі [1949-1950-я гг.].		13	8	195
185	Тэатральныя афішы, праграмы, рэкламы з тэатраў оперы і балета, тэатра ім. Я.Купалы, ТЮГ БССР і інш.	[1952]-1971	75	16	196
	* * *				
186	Інвентары Бабруйскага староства, Вядуцкага фальварка, Дзяляціцкага маёнтка і інш. XVII-XVIII стст. Архіўныя копіі [1950-я гг.].		27	7	197
187	Інструкцыя, пастановы, рапартаы XVII, XIX стст. Архіўныя копіі [1950-я гг.].		15	6	198
188	Ведамасці аб стане Баркалабаўскага, Буйніцкага, Мсціслаўскага і інш. манастыроў за 1825 г. Архіўныя копіі [1950-я гг.].		30	8	199
189	Вопісы Бялыніцкага касцёла, Крычаўскай царквы, Стара-Быхаўскага касцёла ў XIX ст. Архіўныя копіі [1950-я гг.].		15	3	200

Зв
Го
АрПа
Др
Н.С5.2.
5.2.
забФат
БрФат
крэ
вобФат
XIXФат
XVI
КопФат
СтоФат
буд

Фат

Фат
1692
ВіцеФат
лека

Фат

Фат
Гом

Паш

сць тоў	К-сць дак	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
0	6	190	Звесткі аб помніках старажытнасці ў Быхаўскім, Горацкім, Магілёўскім і інш. паветах за 1912 г. Архіўныя копіі [1950-я гг.].		18	9	
			* * *				
5	14	191	Паштоўкі Н.В.Вараб'ёвай да М.А.Афанас'евай(1910), Драбышэўскіх А.З.Дробыш-Драбышэўскаму(1911), Н.Суліева В.І.Суліевай(1915).		5	5	АКД
3	8		5.2. Фатаграфіі архітэктурных помнікаў. 5.2.1. Фатаграфіі ратуш, гандлёвых радоў, жылых забудоў.				
	16	192	Фатаграфіі будынкаў і жылых дамоў кан.ХІХ-1930-х гг. Брэста.	1954	15	15	
	8	193	Фатаграфіі малонкаў, планаў і знешняга выгляду крэпасной вежы 1276-1288 гг. у Камянцы Брэсцкай вобласці.	[1954]	3	3	
	19	194	Фатаграфіі дома А.В.Суворова 1794 г. і жылога дома ХІХст. у Кобрыне Брэсцкай вобласці.	[1954]	2	2	
	8	195	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў гандлёвых радоў ХVІІІ ст. у Пінску Брэсцкай вобласці. Копіі.	[1948]	4	4	
	16	196	Фатаграфіі драўляных хат п.пал.ХХ ст. у Давыд-Гарадку Столінскага раёна Брэсцкай вобласці.	[1954]	3	3	
	7	197	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў ратушы 1775 г., будынкаў кан.ХІХ –пач.ХХ стст. у Віцебску.	[1948]-1963	7	7	
	6	198	Фатаграфія паркавай брамы ў Оршы Віцебскай вобласці.	1961	1	1	
	8	199	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў дома Пятра І 1692 г., жылых дамоў ХІХ–ХХ стст. у Полацку Віцебскай вобласці.	[1946, 1952]	9	9	
	3	200	Фатаграфіі гандлёвых радоў др. пал.ХVІІ ст. і дома лекара 1760-1780-я гг. у Паставах Віцебскай вобласці.	[1946]	3	3	
	6	201	Фатаграфіі жылых дамоў пач.ХХ ст.-1920-я гг. у Гомелі.	[1952],1969	5	5	
	8	202	Фатаграфіі ратушы др. пал.ХVІІІ ст. у Чачэрску Гомельскай вобласці.	[1952]	2	2	
	3	203	Паштоўкі архітэктурных забудоў Гродна.	[1910-я гг.], 1959	7	7	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
204	Фатаграфіі губернатарскага дома, жылых дамоў і будынкаў XVII ст.-1984 г. у Гродна.	[1947-1989]	19	19	218	Фа
205	Фатаграфіі ратушы і гандлёвых радоў 1496 г. у Гродна.	[1947]	2	2	219	Фа
206	Фатаграфіі драўляных дамоў XVIII-XIX стст. і надмагільнага помніка ў Ваўкавыску Гродзенскай вобласці.	[1947], 1961	4	4	220	Фа
207	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў гандлёвых радоў др. пал. XVIII ст.-1812 г. у Навагрудку Гродзенскай вобласці. Арыгінал і копіі.	[1946]	4	4	221	Фа стс Мі
208	Фатаграфіі жылых дамоў і будынкаў XIX-пач. XX стст. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	[1948], 1961	5	5	222	Фа вёс раё
209	Фатаграфіі фрагментаў жылых дамоў пер. пал. XX ст. у Каптанах Смаргонскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1960-я гг.]	3	3	223	Фал воб
210	Фатаграфіі млына кан. XVIII-пач. XIX стст., драўлянага будынка XIX-пач. XX стст. у Новай Рудні Смаргонскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1948]	2	2	224	Фал воб
211	Фатаграфіі малюнка ратушы 1679-1681 гг., жылых дамоў XVII-пач. XX стст. у Магілёве.	[1946, 1952]	11	11	225	Фат вёс воб.
212	Фатаграфіі двара і сялянскіх хат пач. XX ст. у Бялёвічах Быхаўскага раёна Магілёўскай вобласці.	[1952]	2	2	5.2.	
213	Фатаграфіі будынка XVIII ст. у Ануфрыева Крычаўскага раёна Магілёўскай вобласці.	[1946]	1	1	226	Фат Пру Ар
214	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў ратушы і гандлёвых радоў кан. XVIII ст. у Шклове Магілёўскай вобласці. Арыгіналы, копія.	[1946]	6	6	227	Фат выг
215	Фатаграфіі будынкаў Дома друку 1935 г., паштамта 1949-1953 гг., Упраўлення Беларускай чыгункі 1951 г. і іншых будынкаў 1930-1961 гг. у Мінску.	[1950-я- 1970-я гг.]	12	12	229	Фат 1560
216	Фатаграфіі Плошчы Перамогі 1939-1947 гг., стадыёна "Дынама" 1953 г. у Мінску.	[1950-я- 1960-я гг.]	7	7	30	Фат вобл
217	Фатаграфіі політэхнічнага інстытута, Белдзяржуніверсітэта, Акадэміі навук БССР і іншых навуковых устаноў 1932-1939 гг., 1946-1975 гг. у Мінску.	[1950-я- др. п. 1970-х гг.]	11	11	31	Фат Орш вобл

К-сь дак-тоў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
19	19	218 Фатаграфіі жылых дамоў у Мінску.	[1950-я-1960-я гг.]	17	17	
2	2	219 Фатаграфіі жылых дамоў у Мінску.	[кан.1950-х-1960-х гг.]	7	7	
4	4	220 Фатаграфіі жылых дамоў у Мінску.	[др.п.1960-х 1970-х гг.]	8	8	
4	4	221 Фатаграфіі жылых дамоў і будынкаў кан.ХІХ-пач.ХХ стст. у Барысаве, в.Янушковічы Лагойскага раёна Мінскай вобласці.	[1950-я-1960-я гг.]	7	7	
5	5	222 Фатаграфіі фрагментаў жылых дамоў пер. пал.ХХ ст. у вёсках Кавальцы, Маркава, Панізы Маладзечанскага раёна Мінскай вобласці.	[1960-я гг.]	5	5	
3	3	223 Фатаграфіі Нясвіжскай Слуцкай брамы 1690 г. Мінскай вобласці.	1944	2	2	
2	2	224 Фатаграфіі Нясвіжскай ратушы ХVІ ст. Мінскай вобласці.	[1947]	4	4	
1	11	225 Фатаграфіі фрагментаў жылых дамоў пер. пал.ХХ ст. у вёсках Дукава, Растокі Пухавіцкага раёна Мінскай вобласці.	[1960-я гг.]	2	2	
	2	5.2.2. Фатаграфіі гарадзішчаў, замкаў, палацаў.				
1	1	226 Фатаграфіі палаца ХVІ-ХVІІІ стст. у Ружаных Пружанскага раёна Брэсцкай вобласці. Арыгіналы, копіі.	1954	10	10	
		227 Фатаграфіі малпонкаў планаў і фрагментаў знешняга выгляду ХVІІ-ХVІІІ стст. Віцебскіх замкаў.	1952	10	10	
6		228 Фатаграфіі [] Губернатарскага палаца др.пал.ХVІІІ-пач.ХІХ стст. ў Віцебску.	1946	3	3	
2	12	229 Фатаграфія плана рэканструкцыі Аршанскага замка 1560 г. Віцебскай вобласці.	1952	1	1	
7		230 Фатаграфіі палаца 1770-х гг. у Бешанковічах Віцебскай вобласці.	[1946]	2	2	
11		231 Фатаграфіі планаў гарадоў Гарадка, Дрысы, Копысі, Оршы, Полацка, Себежу, Суража 1778 г. Віцебскай вобласці.	1952	7	7	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
232	Фатаграфіі планаў палаца 1750 г. у Лявонпольлі Міерскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	2	5	247	Ф. Гр. Кс
233	Фатаграфія палаца XIX ст. у Манькавічах Пастаўскага раёна Віцебскай вобласці. Копія.	1947	1	1	248	Ф. ХІ
234	Фатаграфіі плана і знешняга выгляду Полацкага гарадзішча XVI ст. Віцебскай вобласці.	1946	3	3	249	Ф. др. ра. Ар
235	Фатаграфіі Беліцкага палаца др.пал.XIX ст. у Беліцы Сеннянскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	7	7	250	Ф. Гр. Ар
236	Фатаграфіі планаў палаца др.пал.XVIII-сяр.XIX стст. у Гомелі.	1948	16	17	251	Ф. ХV во
237	Фатаграфіі фрагментаў знешняга выгляду і інтэр'ера палаца др.пал.XVIII-сяр.XIX стст. у Гомелі.	[1948], 1961	13	13	252	Ф. па
238	Фатаграфія плана 1778 г. Рагачова Гомельскай вобласці.	1952	1	1	253	Ф. Бы. Ко
239	Фатаграфіі планаў, знешняга выгляду палаца XVI ст. у Рагачове Гомельскай вобласці.	[1948]	3	5	254	Ф. Чэр
240	Фатаграфіі плана Тураўскага гарадзішча XVI ст., малюнак Турава XVIII-XIX стст. Гомельскай вобласці.	1946	2	2	255	Ф. воб
241	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў Старога замка кан.XI-XVI стст. у Гродна. Арыгіналы, копіі.	1953, 1961	9	9	256	Ф. сяр. воб
242	Фатаграфіі плана і знешніх выглядаў палаца Сапегаў кан.XVI-пач.XVII стст. у Гальшанах Ашмянскага раёна Гродзенскай вобласці. Копіі.	1947	5	5	257	Ф. воб
243	Фатаграфія сядзібнага палаца 1805 г. у Ваўкавыску Гродзенскай вобласці.	1948	1	1	258	Ф. ста
244	Фатаграфіі планаў замка пач.XVI ст. у Міры Карэліцкага раёна Гродзенскай вобласці.	[1961]	7	7	259	Ф. Мін
245	Фатаграфіі замка пач.XVI ст. у Міры Карэліцкага раёна Гродзенскай вобласці.	1961	21	21	260	Ф. Ня. пал. Грс
246	Фатаграфіі і малюнак замка 1330-х гг. у Лідзе Гродзенскай вобласці.	1947	6	6		

№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
247	Фатаграфія палаца XVIII-сяр.XIX стст. у Лялічах Гродзенскай вобласці. Копія.	1947	1	2	
248	Фатаграфіі планаў і знешняга выгляду замка XI-XVI стст. у Навагрудку Гродзенскай вобласці.	1961	8	8	
249	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў палаца др.пал.XVIII-пач.XIX стст. у Шчорсах Навагрудскага раёна Гродзенскай вобласці. Арыгіналы, копія.	[1947]	14	14	
250	Фатаграфіі сядзібы "Альбяцін" XIX ст. у Слоніме Гродзенскай вобласці. Арыгіналы, копіі.	[1948], 1961	7	7	
251	Фатаграфіі планаў (1930) і знешняга выгляду замка XVI ст.у Крэва Смаргонскага раёна Гродзенскай вобласці.	1947	3	3	
252	Фатаграфія плана ўмацаванай часткі Магілёва ў часы падзела Рэчы Паспалітай 1772 г.	1952	1	1	
253	Фатаграфіі палаца Сапегаў др.пал.XVII- XVIII стст. у Быхаве Магілёўскай вобласці. Копіі.	[1946]	2	2	
254	Фатаграфіі планаў гарадоў Клімавіч 1913 г., Чавус, Чэрыкава 1778 г. Магілёўскай вобласці.	1957	3	3	
255	Фатаграфія плана 1778 г. Мсціслаўля Магілёўскай вобласці.	[1946]	1	1	
256	Фатаграфіі плана і знешняга выгляду палаца сяр.XVIII ст. у Ольсы Клічаўскага раёна Магілёўскай вобласці.	1946	3	3	
257	Фатаграфіі палаца 1778-1787 гг. у Крычаве Магілёўскай вобласці.	1946	3	3	
258	Фатаграфіі планаў гарадзішча і замчышча XI ст. старажытнага Мінска.	[1945]	4	4	
259	Фатаграфія плана XVI ст. Барысаўскага гарадзішча Мінскай вобласці.	1946	1	1	
260	Фатаграфіі плана-разрэза (1908г.) палаца 1827г. у Снове Нясвіжскага раёна Мінскай вобласці, знешняга выгляду палаца 1786г. ў Дзярэчыне Зэльвенскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946]	2	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п
261	Фатаграфіі малюнкаў рускіх умацаваных паселішчаў XVI ст.	[др.пал. 1940-х 1950-я гг.]	3	3	275
	5.2.3. Фатаграфіі культавых забудоў.				276
262	Фатаграфіі царквы 1856-1879 гг., цытадэлі ў Брэсцкай крэпасці 1830-1842 гг.	1954	2	2	277
263	Фатаграфія касцёла Св.Троіцы 1472 г. у Ішкальдзі Баранавіцкага раёна Брэсцкай вобласці.	[1954]	1	1	278
264	Фатаграфія фрагмента інтэр'ера Свята-Петра-Паўлаўскай царквы XVIII ст. у Бярозе Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	279
265	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера ў царкве Андронава XVIII ст., Свята-Троіцкай царкве XVIII ст. у С.Пясках Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	3	3	280
266	Фатаграфіі планаў Свята-Успенскай царквы XVII ст. у Быцені Івацэвіцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	5	5	281
267	Фатаграфіі сінагог у Кобрыне XVIII ст., Пінску 1640 г. Брэсцкай вобласці.	1954	4	4	282
268	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера Пакроўскай царквы 1674 г. у Бухавічах Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	3	3	283
269	Фатаграфія фрагмента інтэр'ера Свята-Міхайлаўскай царквы 1784 г. у Яромічах Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	284
270	Фатаграфіі касцёла ордэна францысканцаў XVI-XVIII стст. у Пінску Брэсцкай вобласці.	1945	5	5	285
271	Фатаграфія плана Свята-Варварынскай царквы XVI-пер.пал.XVII стст. у Пінску Брэсцкай вобласці.	[1948]	1	1	286
272	Фатаграфіі іезуіцкага калегіума пер.пал.XVII ст. у Пінску, малюнка Пінска XVII ст. (выгляд на калегіум) Брэсцкай вобласці.	[1948]	3	3	287
273	Фатаграфіі касцёла Станіслава, касцёла Карла Барамея 1770-1782 гг. у Пінску Брэсцкай вобласці.	[1948]	3	3	288
274	Фатаграфіі знешніх выглядаў і інтэр'ера Свята-Георгіеўскай царквы др.пал.XVII-пач.XVIII стст., вежы др.пал.XVIII ст. у Давыд-Гарадку Столінскага раёна Брэсцкай вобласці.	[1954]	3	3	

К-сь стоў	К-сь дак-	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
3	3	275	Фатаграфіі планаў, знешніх выглядаў, інтэр'ера Свята-Дабравешчанскай царквы XII ст. у Віцебску.	[1946]	9	10	
2	2	276	Фатаграфіі рэпрадукцый планаў, знешняга выгляду, фрагментаў інтэр'ера Свята-Ільінскай царквы XVII ст. у Віцебску.	[1946]	9	10	
1	1	277	Фатаграфіі планаў, знешняга выгляду, інтэр'ера царквы Святой Троіцы 1691 г. Маркавага манастыра у Віцебску.	[1946]	9	9	
1	1	278	Фатаграфіі малонкаў Свята-Успенскай царквы XVIII ст., Свята-Васкрасенскай (Рынкавай) царквы др. пал. XVIII ст. у Віцебску.	[1946]	2	2	
3	3	279	Фатаграфіі малонкаў Старажытнай царквы Аршанскага Куцеінскага манастыра XVII ст. і Куцеінскага манастыра XVII ст. Віцебскай вобласці.	1952	4	4	
5	5	280	Фатаграфія Спаса-Праабражэнскай царквы др. пал. XVIII ст. у Смалянах Аршанскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	1	1	
4	4	281	Фатаграфія плана касцёла і кляштара бернардынцаў 1643-1646 гг. у Друі Браслаўскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	1	1	
3	3	282	Фатаграфіі планаў уніяцкай царквы сяр. XVIII ст. у Друі Браслаўскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	6	9	
1	1	283	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера Свята-Пакроўскай царквы XVIII ст. у Сцяфанполлі Міёрскага раёна Віцебскай вобласці.	[1952]	2	2	
5	5	284	Фатаграфіі планаў, знешняга выгляду і фрагмента інтэр'ера Свята-Сафійскага сабора 1044-1066 гг. у Полацку Віцебскай вобласці.	[1946]	9	9	
1	1	285	Фатаграфіі планаў рэканструкцыі, знешніх выглядаў Спаса-Ефрасінееўскай царквы 1152-1161 гг. і манастыра XII ст. у Полацку.	[1946]	10	10	
3	3	286	Фатаграфіі Свята-Ільінскай царквы 1793 г. у Гомелі.	1952	4	4	
3	3	287	Фатаграфіі малонка, планаў, знешніх выглядаў Свята-Пятра-Паўлаўскага сабора 1809-1824 гг. у Гомелі.	1952	6	6	
3	3	288	Фатаграфіі знешніх выглядаў, малонка каванай дзверы капліцы Паскевічаў 1870-1889 гг. у Гомелі.	1961	2	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п
289	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў, інтэр'ера касцёла і кляштара бернардзінцаў 1595-1618 гг. у Гродна.	[1947], 1961	13	13	303
290	Фатаграфіі ^{фрагментаў} знешніх выглядаў і інтэр'ера касцёла і кляштара брыгітак 1634-1642 гг. у Гродна.	[1961]	3	3	304
291	Фатаграфіі знешняга выгляда і інтэр'ера касцёла і кляштара іезуітаў XVII-XVIII стст. у Гродна.	[1947], 1961	3	3	305
292	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў Каложскай царквы XII ст. у Гродна. Арыгіналы, копія.	1961	7		306
293	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера фарнага касцёла 1579-1586 гг. у Гродна.	1961	13	13	307
294	Фатаграфіі раскопак Гродзенскага гарадзішча і плана царквы ў ім XII ст.	[1961]	2	2	308
295	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў сінагог у Валызе XVIII ст., (Навгрудку 1648 г), Чукавалах XVIII ст. Гродзенскай вобласці.	1947	3	3	309
296	Фатаграфіі Свята-Мікалаеўскай царквы 1874 г. у Ваўкавыску Гродзенскай вобласці.	1946	3	3	310
297	Фатаграфіі касцёла Святога Міхаіла Архангела XVI ст. у Гнезна Ваўкавыскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946]	9	9	311
298	Фатаграфіі планаў, знешніх выглядаў, інтэр'ера Свята-Міхайлаўскай царквы 1407 г. у Сынкавічах Зэльвенскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946], 1961	13	14	312
299	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў Свята-Міхайлаўскай царквы пач. XIX ст. у Лідзе Гродзенскай вобласці.	[1946]	4	4	313
300	Фатаграфіі піярскага калегіума кан. XVIII-пер. пал. XIX стст. у Лідзе Гродзенскай вобласці.	[1946]	1	1	314
301	Фатаграфіі планаў і знешніх выглядаў умацаванай царквы кан. XV-пач. XVI стст. у Мала-Мажэйкаве Лідскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946]	12	13	315
302	Фатаграфіі Мікалаеўскага касцёла 1599-1605 гг., плана фарнага касцёла ў Міры Карэліцкага раёна Гродзенскай вобласці.	1946	3	3	

К-сь дак-ў	К-сь тоў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
13	13	303	Фатаграфіі капліцы 1904 г., плана Свята-Троіцкай царквы 1604 г. у Міры Карэліцкага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946], 1961	3	3	
3	3	304	Фатаграфіі Свята-Барыса-Глебскай царквы XI ст. (дабудавана ў 1519 г.) у Навагрудку Гродзенскай вобласці.	[1946-1950-я], 1961	7	7	
3	3	305	Фатаграфія плана Свята-Дзімітрыеўскай царквы 1776 г. у Шчорсах Навагрудскага раёна Гродзенскай вобласці.	[1946]	1	1	
7		306	Фатаграфіі касцёла Андрэя 1775 г., капліцы Дамініка 1745 г. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946	2	2	
13	13	307	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў, [] касцёла і кляштара бернардзінак 1664-1670 гг. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946, 1961	5	5	
2	2	308	Фатаграфіі знешніх выглядаў і інтэр'ера касцёла і кляштара бернардзінак 1639-1645 гг., [] бернардзінак 1654-1670 гг. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946, 1961	9	9	
3	3	309	Фатаграфіі мячэці XVIII ст. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946	2	2	
3	3	310	Фатаграфіі плана, фрагментаў знешняга выгляду і інтэр'ера Спаса-Праабражэнскага сабора 1840-х гг. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946	11	11	
9	9	311	Фатаграфіі плана, знешніх выглядаў і інтэр'ера сінагогі XVII ст. у Слоніме Гродзенскай вобласці.	1946	8	8	
13	14	312	Фатаграфіі планаў, знешніх выглядаў і інтэр'ера Жыровіцкага манастырскага комплексу базыліян: Успенскага сабора 1613-1650 гг., Кръжаўздвіжанскай царквы 1769 г., манастыра XVII ст. Слонімскага раёна Гродзенскай вобласці.	1946, 1961	17	17	
4	4	313	Фатаграфіі агульнага выгляду і рэпрадукцый манастыра базыліян XVII ст. у Жыровічах Слонімскага раёна Гродзенскай вобласці.	1946	9	9	
1	1	314	Фатаграфіі кальвінскага збору 1606-1612 гг. у Смаргоні Гродзенскай вобласці.	[1946]	1	1	
12	13	315	Фатаграфіі плана і знешніх выглядаў касцёла Святой Тэрэзы ў Шчучыне 1827 г. Гродзенскай вобласці.	[1946]	3	3	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п
316	Фатаграфія інтэр'ера іезуіцкага касцёла XVII ст. у Магілёве.	1952	1	1	332
317	Фатаграфіі роспісу Халоднай сінагогі 1760 г. у Магілёве (мастак А.Селаль і інш. са Слуцка).	1952	2	2	333
318	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера царквы Святога Ануфрыя пач. XIX ст. у Магілёве.	1952	3	3	334
319	Фатаграфіі Свята-Барыса-Глебскай царквы кан. XIX ст. у Магілёве.	1952	2	2	335
320	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера Свята-Мікалаеўскай царквы 1669-1672 гг. у Магілёве.	1952	5	5	336
321	Фатаграфіі фрагментаў знешняга выгляду і інтэр'ера Пакроўскай царквы XVII ст. у Магілёве.	1952	2	2	337
322	Фатаграфіі знешняга выгляду і фрагментаў інтэр'ера Трех-Свяціцельскай царквы 1914 г. у Магілёве.	1946, [пач. 1960-х гг.]	6	6	338
323	Фатаграфіі планаў, фрагментаў знешняга выгляду і інтэр'ера сінаног у Бабруйску XVIII ст., Ст. Быхаве 1640-1650 гг. Магілёўскай вобласці.	[1948]	5	5	339
324	Фатаграфія царквы 1770 г. у Глухах Бабруйскага раёна Магілёўскай вобласці.	1952	1	1	340
325	Фатаграфія малонка Свята-Георгіеўскай царквы XVIII ст. у Новым Сяле Бабруйскага раёна Магілёўскай вобласці.	[1946]	1	1	341
326	Фатаграфія плана касцёла ордэна кармелітаў 1756 -1761 гг. у Быхаве Магілёўскай вобласці.	1952	1	1	342
327	Фатаграфіі плана і знешніх выглядаў царквы 1681 г. у Князьцах Магілёўскай вобласці.	[1946]	4	4	343
328	Фатаграфіі царквы XVIII ст. у Ануфрыева Крычаўскага раёна Магілёўскай вобласці.	1952	3	3	344
329	Фатаграфіі касцёла ордэна кармелітаў 1654 г. у Мсціслаўлі Магілёўскай вобласці.	[1946]	2	2	345
330	Фатаграфіі старажытнай царквы Святога Духа 1641 г. Тупічэўскага манастыра, Мікалаеўскага сабора п.п. XIX ст. у Мсціслаўлі Магілёўскай вобласці.	[1946]	3	3	
331	Фатаграфія мемарыяльнай капліцы 1912 г. у в. Лясная Слаўградскага раёна Магілёўскай вобласці.	[1957]	1	1	

К-сь лістоў	К-сь дак-ў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
1	1	332	Фатаграфіі касцёла кан. XIX–пач. XX стст. у Шклове Магілёўскай вобласці.	1945	3	3	
2	2	333	Фатаграфіі плана і знешняга выгляду Спаса-Праабражэнскай царквы пач. XX ст. у Шклове Магілёўскай вобласці.	1945	2	2	
3	3	334	Фатаграфіі плана і фрагмента знешняга выгляду Свята-Троіцкай царквы XVIII ст. у Шклове Магілёўскай вобласці.	[1946]	2	2	
2	2	335	Фатаграфія плана касцёла ордэна дамініканцаў 1619 г. у Шклове Магілёўскай вобласці.	[1948]	1	1	
5	5	336	Фатаграфія плана касцёла ордэна дамініканцаў 1619 г. у Шклове Магілёўскай вобласці.	[1948]	1	1	
2	2	336	Фатаграфіі плана і знешніх выглядаў сінагогі др. п. XVII ст. Шклове Магілёўскай вобласці.	[1948]	3	3	
6	6	337	Фатаграфія малюнка царквы Святага Духа 1773 г. у Астрашыцкім гарадке Мінскай вобласці.	[1946]	1	1	
5	5	338	Фатаграфія фрагмента знешняга выгляду званіцы-брамы 1907 г. Свята-Васкрасенскага сабора ў Барысаве Мінскай вобласці.	1946	1	1	
1	1	339	Фатаграфіі мячэці XVIII ст. у Далбучыпшках Мінскай вобласці.	[1946]	3	3	
1	1	340	Фатаграфіі касцёла пач. XIX ст. у Лагойску Мінскай вобласці.	[1946]	8	8	
1	1	341	Фатаграфіі Свята-Мікалаеўскай царквы 1864 г. у Лагойску Мінскай вобласці.	[1946]	2	2	
1	1	342	Фатаграфіі сінагогі XVII ст. у Нясвіжы Мінскай вобласці.	[1947]	1	1	
4	4	343	Фатаграфіі малонкаў цэркваў Пятра і Паўла 1793 г. у Галынке, Свята-Георгіеўскай XVIII ст. у Раманава Слуцкага раёна Мінскай вобласці.	[1946]	2	2	
3	3		* * *				
2	2	344	Фатаграфіі плана, знешняга выгляду і інтэр'ера царквы Дабравешчанна XVI ст. у Супраслі Беларускага ваяводства Польшчы.	[1948]	5	6	
3	3	345	Фатаграфіі фрагментаў інтэр'ера Смаленскага сабора Новадзявочага манастыра XVII ст., Іверскага манастыра XVII ст. у Маскве. Работа па дрэву беларускіх майстроў.	[1960-я гг.]	6	6	
1	1						

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
346	Фатаграфія рэпрадукцыі Наўгародскай часоўні XIV ст. 5.3. Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў. 5.3.1. Фатаграфіі ікон, фрэсак.	[1950- я гг.]	1	1	358	Ф: П: Бр
347	Фатаграфіі іконы XVIII ст., мазаік 1902-1911гг. у Свята-Пакроўскім саборы у Баранавічах Брэсцкай вобласці.	1961	4	4	359	Ф: Па
348	Фатаграфія іконы "Спас-Пантакратар" XVIII ст. у Спаса-Праабражэнскай царкве Новай Мышы Баранавіцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	360	Ф: Ак Бр
349	Фатаграфіі ікон XVII ст. і фрэсак пач. XX ст. у Свята-Лукаўскай царкве Дамачава Брэсцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	6	6	361	Фа Ол во
350	Фатаграфіі ікон кан. XVII-пач. XIX стст. у цэрквах вёсак Прылук, Чарнаўчыц Брэсцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	3	3	362	Фа фр:
351	Фатаграфіі ікон [XVIII-XIX] стст. у Свята-Пятра-Паўлаўскай царкве у Бярозе Брэсцкай вобласці.	1954	8	8	363	Фа цар
352	Фатаграфіі ікон і фрэскі XVIII-XIX стст. у цэрквах вёсак Малеча, Равяціч, Чанякава Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці. Арыгіналы, копіі.	1954	10	10	364	Фат цар Пін
353	Фатаграфіі ікон кан. XVII-пач. XIX стст. у Свята-Троіцкай царкве у Ст.Пясках Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	16	16	365	Фат Аль Брэ Арь
354	Фатаграфіі ікон XVII, др. пал. XIX стст. у Свята-Успенскай царкве ў Сяльцы Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці. Арыгіналы, копіі.	1954	7	7	366	Фат цар
355	Фатаграфіі фрэсак 1772, 1774 гг. у францызанскім касцёле у Драгічыне Брэсцкай вобласці.	1954	2	2	367	Фат Аля Віце
356	Фатаграфіі ікон XVII ст. у Свята-Мікалаеўскай царкве ў Вялікіх Сахновічах Жабінкаўскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	2	2	368	Фат пач. Віце
357	Фатаграфіі ікон XVII-XVIII стст. у цэрквах вёсак Аброва, Дабрамслі Івацэвіцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	2	2	369	Фат: Бло Ары

сць тоў	К-сь дак	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
1	1	358	Фатаграфіі ікон XVII-XVIII стст. у Свята-Прачысценскай царкве ў Лясковічах Іванаўскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	2	2	
		359	Фатаграфіі ікон XVII-XVIII стст. у Свята-Петра-Паўлаўскай царкве у Кобрыне Брэсцкай вобласці.	1954	3	3	
4	4	360	Фатаграфіі ікон XVII-XIX стст. у цэрквах вёсак Акцябра, Дзівіна, Повіці, Яроміч Кобрынскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	6	6	
1	1	361	Фатаграфія іконы "Спас-Пантакратар" XVIII ст. у царкве Вялікай Падмеі Ляхавіцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	
5	6	362	Фатаграфіі ікон кан. XVII-XVIII стст. у цэрквах вёсак Олтушы, Чарняны Маларыцкага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	4	4	
3	3	363	Фатаграфія фрэскі "Пакланенне вешчунюў" 1909 г. у францысканскім касцёле ў Пінску Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	
3	8	364	Фатаграфія іконы XVIII ст. у Свята-Варварынскай царкве Пінска Брэсцкай вобласці.	1954	1	1	
		365	Фатаграфіі ікон XVIII ст. у Свята-Параскева-Пятніцкай царкве ў Місяцічах, Свята-Вазнясенскай царкве ў Стаўке Пінскага раёна Брэсцкай вобласці.	1954	3	3	
0	10	366	Фатаграфіі ікон XVII-XVIII стст. у цэрквах вёсак Альгомля, Рубеля, Давід-Гарадка Столінскага раёна Брэсцкай вобласці. Арыгіналы, копіі.	1954	3	3	
6	16	367	Фатаграфіі ікон і роспісу XVIII ст. у Свята-Троіцкай царкве Маркавага манастыра ў Віцебску.	[1952]	6	6	
	7	368	Фатаграфія іконы Божай Маці XVII ст. у Свята-Аляксееўскай царкве ў Смалянах Аршанскага раёна Віцебскай вобласці.	1957	1	1	
	2	369	Фатаграфія іконы "Упенне Божай Маці" др. пал. XVII-пач. XVIII стст. у Свята-Льўнскай царкве у Бешанковічах Віцебскай вобласці.	[1952]	1	1	
	2	370	Фатаграфіі ікон XVII-XVIII стст. у цэрквах вёсак Блошнікаў, Дзісны Міёрскага раёна Віцебскай вобласці. Арыгіналы, копіі.	[1952]	5	5	

2000

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
371	Фатаграфіі ікон XVIII-XIX стст. у цэрквах вёсак Грыгаровіч, Кублішчына, Ніўнікаў Міёрскага раёна Віцебскай вобласці.	[1952]	5	5	385	Ф І К
372	Фатаграфіі ікон і фрэсак XVIII ст. у касцёле Маці Божай Вастрабрамскай у Язна Міёрскага раёна Віцебскай вобласці.	[1946]	4	4	386	Ф П
373	Фатаграфіі ікон XII, XVIII стст. у Свята-Барыса-Глебскай, Спаса-Ефрасіньеўскай, Сафійскай цэрквах у Полацку Віцебскай вобласці.	[1946]	10	10	387	Ф У
374	Фатаграфіі ікон XVII-XIX стст. у Свята-Успенскай царкве ў Шаркоўшчыне Віцебскай вобласці.	[1952]	8	8	388	Ф М
375	Фатаграфіі ікон XVII-XIX стст. у цэрквах вёсак Варонкі, Лужкі Шаркоўшчынскага раёна Віцебскай вобласці.	[1952]	6	6	389	Ф ца
376	Фатаграфіі ікон XIX ст. у Свята-Успенскай царкве Германавіч Шаркоўшчынскага раёна Віцебскай вобласці.	[1952]	7	7	390	Ф ст ў
377	Фатаграфія іконы Божай Маці XVIII ст. у Вярвічскай царкве Гомельскай вобласці.	[1952]	1	1	391	Ф ца
378	Фатаграфіі ікон XVIII ст. у касцёле брыгітак у Гродна.	1961	4	4	392	Ф Су
379	Фатаграфіі ікон XVIII-XIX стст. у Крыжаўздвіжанскай і Успенскай цэрквах у Жыровічах Гродзенскай вобласці.	1961	7	7	393	Ф БС
380	Фатаграфіі ікон XIX ст. у Свята-Троіцкай царкве ў Міры Слонімскага раёна Гродзенскай вобласці.	1961	2	2	394	Ф Ук
381	Фатаграфіі іконы Божай Маці XVIII ст. у Свята-Барыса-Глебскай царкве ў Навагрудку Гродзенскай вобласці.	1961	1	1	5.3	
382	Фатаграфіі ікон др.пал.XVII ст. з Спаса-Праабражэнскага сабора ў Слоніме Гродзенскай вобласці.	[1948]	4	4	395	Ф Кр Ст
383	Фатаграфіі ікон і фрэсак XVII-XIX стст. у Свята-Ануфрыеўскай і Свята-Мікалаеўскай цэрквах Свята-Мікалаеўскага манастырскага комплексу ў Магілёве.	1952	4	4	396	Ф (18
384	Фатаграфіі ікон XVII-пач.XVIII стст. з Свята-Багаяўленскага сабора ў Магілёве.	1952	2	2	397	Ф "Т Кол
					398	Ф

К-сь даў	К-сь стоў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
5	5	385	Фатаграфіі ікон кан. XVII-пач. XIX стст. з Свята-Іосіфаўскага сабора ў Магілёве. Копіі.	1952	4	4	
4	4	386	Фатаграфія іконы Божай Маці XVII ст. з Свята-Пакроўскай царквы ў Магілёве.	1952	1	1	
10	10	387	Фатаграфія іконы "Дэісус" XVII-XIX стст. з Свята-Успенскай царквы ў Магілёве.	1952	1	1	
8	8	388	Фатаграфіі роспісу 1765-1767 гг. касцёла Станіслава ў Магілёве.	1952	3	3	
6	6	389	Фатаграфіі ікон пер. пал. XX ст. у Трох-Свяціцельскай царкве ў Магілёве.	1952	2	2	
7	7	390	Фатаграфіі іконы Божай Маці і фрэскі XVII-пач. XVIII стст. з Свята-Духаўскай царквы Тупічэўскага манастыра ў Мсціслаўлі Магілёўскай вобласці.	1957	2	2	
1	1	391	Фатаграфіі ікон XVI, XIX стст. у Свята-Мікалаеўскай царкве у Лагойску Мінскай вобласці.	[1946]	2	2	
4	4		* * * * * *				
7	7	392	Фатаграфія з партрэта Я. Хадкевіча XVI ст. у Супральскай царкве ў Польшчы.	[1950-я гг.]	1	1	
2	2	393	Фатаграфіі ікон XVI-XIX ст., якія знаходзіліся ў музеях БССР да 1941 г.	[1950-я гг.]	8	8	
1	1	394	Фатаграфіі ікон XVI-XVII, XVIII стст. у музеях Літвы і Украіны.	[1950-я гг.]	8	8	
4	4		5.3.2. Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў XIX ст.				
4	4	395	Фатаграфіі работ К. Александровіча "Партрэт Казіміра Красінскага" (1786) і інш., К. Рыпінскага "Партрэт Станіслава Шумскага" [1850-я гг.].	[1950-я гг.]	5	5	
4	4	396	Фатаграфіі работ К. Альхімовіча "Абарона Альштына" (1883), "Шляхціч і селянін" (1908).	[1950-я гг.]	2	2	
2	2	397	Фатаграфіі работ І. Аляшкевіча "Партрэт Л. Сапегі", "Партрэт А. Чаргарыйскага" [1820-я гг.] і інш. Копіі.	[1950-я гг.]	4	4	
		398	Фатаграфіі малонкаў А. Бартэльса 1844 г.	[1950-я гг.]	17	17	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
399	Фатаграфіі работ В.М.Ваньковіча "Партрэт К.Ліпінскага" (1827), "Аўтапартрэт" [пер.пал.1830-х гг.], Ф.А.Гарэцкага "Партрэт Паўлоўскага" [кан.1840-х гг.].	[1950-я гг.]	3	3	41	Фата "Аўт"
400	Фатаграфіі работ Г.У.Вейсенгофа "Мядзведзь каля Пцічы", "Двор каля Пцічы" [др.пал.1880-х гг.], "Снег" (1894) і інш.	[1950-я гг.]	7	7	42	Фата апаў (185 інш.
401	Фатаграфіі работ А.Г.Гараўскага "На радзіме" (1860), "Купальшчыцы" (1868) і інш., І.Г.Гараўскага "На берагах ракі Бярэзіны" (1857). Копіі.	[1950-я- пач. 1960-х гг.]	5	5	43	Фата "Пар"
402	Фатаграфіі работ Я.Н.Главацкага "Рака Бялка пад Высокім" [1840-я гг.] і інш., Э.Б.Ф.Паўловіча "Разваліны на гары Мендоўга каля Навагрудка" [1850-я гг.], Э.К.Пякарскага "Перад захадам сонца" [1850-я гг.] Арыгіналы, копіі.	[1950-я-пач. 1960-х гг.]	5	5	44	Фата Сабе В.См І.Шр. Копіі
403	Фатаграфіі работ Я.Дамеля "Адступленне французскіх войскаў праз Вільню" (1820), "П'яніца" (1820), "Агар у пустыні" [сяр.1920-х-1930-я гг.] і інш. Копіі.	[1950-я гг.]	9	9	45	Фата Х.Ра "Пар" 5.3.3.
404	Фатаграфіі работ Г.М.Дмахоўскага медальён "Апафеоз Т.Касцюшка" (1848), В.Дмахоўскага пейзажы "Радзіма" (1843), "На начлезе" (1854) і інш., Ф.Дмахоўскага "Партрэт С.С.Богуш-Сестранцэвіча" [1890-я гг.] Копіі.	[1950-я гг.]	5	5	46	Фата С.Шь
405	Фатаграфіі работ В.В.Гразнова "Крэпасць у Лідзе" [1890-я гг.], Б.Ф.Залескага "Прыезд М.Лаўрыновіча ў Мір" (др.пал.1850-х гг.), Ю.Пешкі "Маргарыта з Зімбоціна" [1810-я гг.], І.А.Пялевіна "Першае слова любімца" (1884).	[1950-я гг.]	4	4	47	Фата палыв графіі Копіі.
406	Фатаграфіі работы К.І.Карсаліна "Выгляд на загарадны палац каля Пякіна" [пер.пал.1840-х гг.].	[1950-я гг.]	2	2	48	Фата (1962)
407	Фатаграфіі работ Ю.І.Крашэўскага "Селянін" [1860-я гг.], Р.Кудраўцава "Дзяўчына" (1866).	[1950-я гг.]	2	2	49	Фата "Пры"
408	Фатаграфіі работ М.Кулеша "Каложская царква" [пер.пал.1840-х гг.], "Тетман", "Тусар" [др.пал.1840-х гг.] і інш.	[1950-я гг.]	4	4	50	Фата (1961)
409	Фатаграфіі замалевак мясцін і помнікаў архітэктуры Н.Орды (1862-[1870-я гг.]).	[1950-я гг.]	9	9	51	Фата (1944)
410	Фатаграфіі работ Т.Попеля (1837-[1840-х гг.], 1863).	[1950-я гг.]	4	4	52	Фата на рэй

сць тоў	К-ць дак-	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД	
3	3	411	Фатаграфіі работ Н.Ю.Сілівановіча "Дзеці ў двары", "Аўтапартрэт" і інш. [1870-я гг.].	[1950-я гг.]	4	4		
7	7	412	Фатаграфіі работ І.П.Трутнева "Благаслаўленне сына ў апаўчэнне" (1855), "Хрэсны ход на вадахрышча ў весцы" (1857), "Віленскія пакутнікі Антоній і Іаан" [1880-я гг.] і інш.	[пач. 1960-х гг.]	20	20		
5	5	413	Фатаграфіі работ Я.Рустэма "Партрэт А.Ваньковіча", "Партрэт Г.Ваньковіч" (1805).	[пач. 1960-х гг.]	2	2		
5	5	414	Фатаграфіі работ В.Бакаловіча "Граф Вільчак у Сабескага" (XIX ст.), Ф.Жмурно "Тетэра" (XIX ст.), В.Смакоўскага "Пацалунак украдкай" (XIX ст.), І.Шрэтэра "Партрэт Е.Тышкевіч" (XVII ст.). Копіі.	[1950-я гг.]	4	4		
5	5	415	Фатаграфіі работ невядомых мастакоў "Партрэт Х.Радзівіла" (XVII ст.), "Партрэт дамы" (XVIII ст.), "Партрэт К.Агінскага" (пач.XIX ст.) і інш.	[1950-я гг.]	9	9		
9	9	5.3.3. Фатаграфіі твораў беларускіх мастакоў XX ст.						
5	5	416	Фатаграфіі нацюрмортаў А.П.Асавіцкага (1952), С.Шынка (1958).		3	3		
5	5	417	Фатаграфіі работ С.С.Богуш-Сестранцэвіча "На паляванні" (1900-я гг.), "Цыганы" (1907), "Салон графіні Косаўскай" (1915) і інш. Копіі.	[1950-я гг.]	6	6		
4	4	418	Фатаграфіі работ Г.Г.Бягозы "Паводка" (1961), "Май" (1962), "Зімовы пейзаж" [1962].		3	3		
2	2	419	Фатаграфіі работ В.В.Волкава "3 ліпеня 1944 г." (1944-1955), А.В.Волкава ілюстрацыя да "Новай зямлі" Я.Коласа (1949), М.Л.Бельскага ілюстрацыя да "Школы" А.Гайдара (1953).		3	3		
2	2	420	Фатаграфіі работ Б.І.Гераўкера "Шэрая раніца" (1954), "Прышоў вечар" (1960), "Свежыя грыбы" (1961) і інш.		18	18		
4	4	421	Фатаграфіі работ П.С.Дурчына партрэты С.Мацевасяна (1961), К.Ф.Касаткіна [пер.пал.1960-х гг.] і інш.		4	4		
9	9	422	Фатаграфіі работ М.В.Дучыца "Дача" (1935), "Мінск" (1944), "Заснежаны лес" (1959), "Ліліі" (1965) і інш.		20	20		
4	4	423	Фатаграфіі работ А.Б.Заборава "Чапаеў" (1940), "Вечар на рэйдзе" (1960) і інш.		4	4		

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	№№ п/п	
424	Фатаграфіі работ К.Каганца "Буслы" (1906), "Аўтапартрэт", "Партрэт маці" (1907) і інш. Копіі.	[1960-я гг.]	4	4	437	Фа "Э (19 Ар
425	Фатаграфіі работ В.Косака "Аўтапартрэт" (1916), "Фрагмент баеў пад Барысавам" (1920).	[1960-я гг.]	2	2	438	Фа А./ (19
426	Фатаграфіі работ В.С.Марцьянава "Партрэт дзяўчыны" [1950-я гг.] і інш., В.Смерадзінскага "Партрэт Стаханова" (1958) і інш., Я.І.Красічковай "Партрэт Я.Коласа" [пач.1960-х гг.].		5	5	439	Фат Гом
427	Фатаграфіі работ Ю.М.Пэна "Гадзіншчык" (1902), "Вуліца ў Віцебску" (1903), "Развод" (1910), "Пекар" (1928) і інш. Копіі.	[1950-я гг.]	6	6	440	Фат Ма
428	Фатаграфіі палітычных карыкатур А.Ружанцава [1910-я- 1920-я гг.].	[1950-я гг.]	24	24	441	Фат 5.4.
429	Фатаграфіі работ Ф.Рушчыца "У свет" (1905), "Вясна" (1907), "Эмігранты" (1914), фатаграфіі Ф.Рушчыца [1915] (І.Булгака) і дома, дзе ен жыў.	[1950-я гг.]	7	7	442	Фат з Ра
430	Фатаграфія работы У.Ф.Сакалова "На марской мяжы Балтыйскага мора" (1973).		1	1	443	Фат Хры
431	Фатаграфіі работ М.Л.Тарасікава "Маякоўскі ў Маскве" [1930-я гг.], серыя "Пейзажы Крыма" (1948-1949) і інш.		13	13	444	Фат "Сот слов
432	Фатаграфіі работ М.Л.Тарасікава серыя "Пейзажы Беларусі" (1947-1948).		29	29	445	Фат Мінс
433	Фатаграфіі работ І.Г.Спірыдонава "Першы снег" [1950-я гг.], "Аўтазавод", "Вугалок аўтазавода" [пач.1960-х гг.].		3	3	446	Фат XIX
434	Фатаграфіі работ Ф.П.Хадасоўскага "Вясенні дзень" (1960), "Павадак" (1961).		2	2	447	Фат 5.5. скул
435	Фатаграфіі работ А.С.Гугеля "З мінулага" (1957), В.К.Жоўтака "Вярганне" (1958), В.К.Цвірка "Хата рыбака" (1956).		3	3	448	Фата XVI
436	Фатаграфіі работ І.М.Зельдзіна "Бярозы" (1950-я гг.) і інш., К.І.Цяўлоўскага "Зубры ў Белавежскай пушчы" (1920-я гг.) і інш., Г.Ф.Шутава "Віцебск" (1927).	[1950-я- 1970-я гг.]	8	8	449	Фата
					450	Фата
					451	Фата XVII

К-сь да-стоў	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сь лістоў	К-сь дак-ў	АКД
4	437	Фатаграфіі работ М.У.Любавіцкага "Вечар", "Экскаватар" (1950), А.М.Шаўчэнкі "Плытагоны" (1932), "Лес будоўлям" (1952). Арыгіналы, копія.	[1950-я гг.]	4	4	
2	438	Фатаграфіі работ К.М.Касмачова "Напярэдадні" (1959), А.Д.Шыбнёва "Першы Ёсебеларускі з'езд Саветаў" (1958). * * *		2	2	
5	439	Фатаграфіі раённай мастацкай выстаўкі ў Жлобіне Гомельскай вобласці.	1953	2	2	
6	440	Фатаграфіі выстаўкі выяўленчага мастацтва Магілёўскага АДНТ.	1952	4	4	
6	441	Фатаграфіі работ Магілёўскай абласной выстаўкі.	1955	15	8	
24	24	5.4. Фатаграфіі мініяцюр, гравюр.				
7	442	Фатаграфіі мініяцюр з Кенігсбергскага летапісу X-XI ст., з Радзівілаўскага летапісу XV ст. і інш.	[1950-я гг.]	7	7	
7	443	Фатаграфіі гравюр і мініяцюр да кніг з выявамі Іісуса Хрыста, евангелістаў Лукі, Марка і інш. XIV-XVIII стст.	[1950-я гг.]	14	14	
1	444	Фатаграфіі гравюр і мініяцюр тытульных лістоў да кніг "Собор" (1509), "III Статут ВКЛ" (1588), "Грамматіка словенска" Л.Зізанія (1596) і інш.	[1950-я гг.]	13	13	
13	445	Фатаграфіі гравюр з выявамі гарадоў Брэста, Гродна, Мінска і інш. XVI-XIX стст.	[1950-я гг.]	8	8	
29	446	Фатаграфіі гравюр да кніг з выявамі розных асоб XVI-XIX стст.	[1950-я гг.]	6	6	
3	447	Фатаграфіі гравюр да кніг М.Я.Вашчанкі XVII ст.	[1950-я гг.]	5	5	
2	2	5.5. Фатаграфіі скульптурных твораў беларускіх скульптараў.				
3	448	Фатаграфіі ікон, крыжа і інш. з камяню XII-XIII, XVII стст.	1957-1958	5	5	
3	449	Фатаграфіі драўляных скульптур святых XVI-XVII стст.	[1950-я гг.]	4	4	
8	450	Фатаграфіі металічных крыжоў XVI-XVIII стст.	[1960-я гг.]	5	5	
8	451	Фатаграфіі драўляных скульптур святых кан. XVII-XVIII стст.	[1950-я гг.]	12	12	

2308

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п	
452	Фатаграфіі керамічных скульптур святых XVII, XIX стст. * * *	[1960-я гг.]	2	2	464	Ф [і Н Л
453	Фатаграфіі скульптурных работ З.І.Азгура “М.Ф.Гастэла” (1943), “К.Я.Варашылаў” (1951), “Лу Сінь” (1953) і інш.		8	8	465	Ф “ па
454	Фатаграфіі скульптурных работ А.А.Бембея “Партрэт А.Магросова” (1948), “Партрэт артыста СССР П.С.Малчанова” [1950-я гг.] і інш.		3	3		
455	Фатаграфіі скульптурных работ А.К.Глебава “Ф.Скарына” (1954), “Вяртанне з працы” (1957) і інш., А.В.Грубэ “К.С.Заслонаў” (1948).		4	4	466	Ф ге (п в.
456	Фатаграфіі скульптурных работ С.І.Селіханова “Вызваленне” (1948), “К.Заслонаў” (1955), “Помнік братам Цубам” (1961). * * *		3	3		5. мі
457	Фатаграфіі скульптурных работ Гелашвілі “Партрэт касманаўта Г.Цітова”, П.С.Школьнікава “Партрэт Кістава” [1950-я-1960-я гг.].		2	2	467	Ф
458	Фатаграфіі скульптурных работ П.П.Герасіменка “Сяброўства” (1959), М.Т.Палякова “Голуб міра” [1940-я гг.], В.Б.Папова “Добрай раніцы” (1958).		3	3	468	Ф фа
459	Фатаграфіі скульптурных работ М.А.Заборавы “Малады інжынер” (1958), В.Міхельсона “Зіна Партнова” [1960-я гг.], Н.А.Салтыковай “На дзіцячым спектаклі” [1950-я гг.].		4	3	469	Ф
460	Фатаграфіі скульптурных работ М.А.Івінскага “Галава партызана” (1947), “Дзяўчына з галубамі” (1958) і інш., Б.У.Івонцьева “Далой каланіялізм!” (1958).		10	10	470	Ф се
461	Фатаграфіі скульптурных работ К.К.Казелкі “На грамадзянскую вайну” (1960), “Рускі багатыр” (1961), “Едуць беларусы” (1962) і інш.		7	7	471	Ф
462	Фатаграфіі скульптурных работ А.І.Ліпеня “Сябры” (1956), “Данка” (1957), “Тусляр” (1958) і інш.		5	5	472	Ф Ф
463	Фатаграфіі скульптурных работ М.П.Міхаласа “Зубр” (1912-1913), С.Г.Мураўёва “Алені” (1950) і інш., С.Е.Сазаненка “Сабака” (1960).		4	4	473	Ф ку
					474	Ф
					475	Ф па
					476	Ф на

сць тоў	К-сь дак	№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сць лістоў	К-сць дак-ў	АКД
2	2	464	Фатаграфіі скульптурных работ Л.Я.Пісьмена "Лявон" [1950-я гг.], "Таля" (1959), "Дзяўчына з галубамі" (1960) і інш. На адвароце фатаграфіі "На арбіту" дароўны надпіс Л.Я.Пісьмена М.Л.Тарасікаву ад 26.11.1962.		7	7	
8	8	465	Фатаграфіі скульптурных работ А.Я. і І.Я.Сурскіх "Помнік пагранічнікам у Брэсце" (1950), "Помнік партызанам у Гута-Міхаліне" (1952).		5	5	
3	3		* * *				
4	4	466	Фатаграфіі работы архітэктара І.А.Фаміна "Помнік героям Айчыннай вайны 1812 г. пад Барысавам" (пер.пал.ХХ ст.) і інш., помніка паўстанцам 1863 г. у в.Падасоўцы Брэсцкай вобласці.	[1950-я гг.]- 1961	3	3	
3	3		5.6. Фатаграфіі твораў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва.				
		467	Фатаграфіі ваз работы народных майстроў.	1947- [1950-я гг.]	5	5	
2	2	468	Фатаграфіі вырабаў з керамікі Мінскага фарфора-фаянсавага завода.	1961	8	8	
		469	Фатаграфіі гаршкоў з керамікі XIV-XVстст., 1905 г.	[1960-я гг.]	2	2	
3	3	470	Фатаграфіі вырабаў з керамікі: набораў для вады, ваз, сервізаў з фарфора і інш.	1968	16	16	
		471	Фатаграфіі дэкаратыўных керамічных скульптур.	1968	3	3	
4	3	472	Фатаграфіі шклянных ваз Барысаўскага шклязавода імя Ф.Э.Дзяржынскага. * * *	[1960-я- 1970-я гг.]	6	6	
10	10	473	Фатаграфіі розных металічных вырабаў XVII-XIX стст.: кубка, тапорыка, аклад для кнігі і інш. * * *	[1960-я гг.]	5	5	
7	7	474	Фатаграфія разбяных кавеняк работы Я.Драздовіча.	[1940-я гг.]	1	1	
5	5	475	Фатаграфіі работ разьбяра па дрэву А.І.Шахновіча: партреты А.Міцкевіча, Ю.Фучыка, шкатулка і інш.	1956-1958	4	4	
4	4	476	Фатаграфіі драўляных інкруставаных шкатулак народных майстроў.	[1950-я гг.]	11	11	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	№№ п/п
477	Фатаграфіі работ разьбяроў па дрэву Саўко "Партрэт Пятра I" і інш., Сібілева "Партрэт М.В.Гогаля" і інш.	[1950-я 1960-х гг.]	8	5	493
478	Фатаграфіі драўляных разных дзвярэй, шафаў, шалевак і інш. XVII, XX стст.	[1950-я- 1960-я гг.]	4	4	
479	Фатаграфіі коўшыкаў і табакерак з берасты, лазы, саломкі і дрэва кан. XIX-пач. XX стст., 1965 г.	[1950-я- 1970-я гг.]	7	7	494
480	Фатаграфіі шкатулак з саломы. * * *	[1960-я- 1970-я гг.]	5	5	495
481	Фатаграфіі кружка вышывальшчыц.	1955	4	2	496
482	Фатаграфіі вышывак М.І.Лаўрыновіч "Забудова Савецкай вуліцы", "Коні на вадапоі" [1960-я гг.]		2	2	497
483	Фатаграфіі мужчынскіх паясоў самадзейных майстроў Беларусі.	[1950-я- 1960-я гг.]	2	2	498
484	Фатаграфіі посцілак самадзейных майстроў Беларусі.	[1960-я гг.]	52	52	499
485	Тое самае.		54	54	500
486	Фатаграфіі ручнікоў і посцілак народных майстроў Віцебска, Віцебскай вобласці і Гомеля.	[1960-я гг.]	6	6	501
487	Фатаграфіі ручнікоў і сурвэтак самадзейных майстроў Беларусі. * * *	[1950-я- 1960-я гг.]	63	63	502
488	Фатаграфіі ткачых з Гродзенскай і Мінскай абласцей разам са сваімі вырабамі на выстаўках народнай творчасці.	1951	6	6	503
489	Фатаграфіі экспазіцый выставак майстроў народнай творчасці ў Брэсце, Гомелі, Магілёве.	1952	10	10	504
490	Фатаграфіі экспазіцый работ народных майстроў з выставак у Магілёве, Маскве, Чавусах.	1955	21	11	505
491	Фатаграфіі экспазіцый выстаўкі майстроў народнай творчасці, прысвечанай 40-годдзю СССР.	1957	6	6	
492	Фатаграфіі экспазіцый выстаўкі народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва.	[1960-я гг.]	17	17	

№№ п/п	Заголоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў	АКД
8	6. Выяўленчыя матэрыялы.				
493	Фатаграфіі М.С.Кацара, індывідуальныя. * * *	1944- [1960-я гг.]	5	5	
494	Фатаграфія Г.І.Цітовіча, індывідуальная. З дароўным надпісам Г.І.Цітовіча [У.І.Лідаратаву] ад 06.08.1949.		1	1	АКД
495	Фатаграфіі Я.Я.Красоўскага, індывідуальная і ў групах.	[1950-я гг.]	3	3	
496	Фатаграфіі М.Л.Тарасікава, індывідуальная і ў групах з А.М.Лебедзевым, Я.Я.Красоўкім.	[1950-я гг.]	8	8	
497	Фатаграфіі ўдзельнікаў навуковых экспедыцый Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР.	[1950-я гг.]	2	2	
498	Фатаграфія скульптара Л.Я.Пісьмена, індывідуальная. * * *	1961	1	1	
499	М.Л.Тарасікаў. Замалеўкі розных асоб і мясцін. Сшытак. Аловак, фламастар.	[1942]-1949	66	1/66	АКД
500	М.Л.Тарасікаў. Эскізы да віншавальнай паштоўкі. Папера, аловак.	[сяр. 1950-х гг.]	4	4	АКД
501	М.Л.Тарасікаў. Эскізы харавых касцюмаў. Папера, аловак.	[1960-я гг.]	4	5	АКД
502	Каталог выстаўкі твораў М.Л.Тарасікава. Друкаванае выданне.	1963	20	1	
503	[В.Г.Багаткіна]. Гурзум. Пейзаж. З дароўным надпісам [В.Г.Багаткінай] М.Л.Тарасікаву, 1964 г. Папера, фламастар		1	1	АКД
504	У.І.Жыгалаў. Эскізы харавых касцюмаў. Папера, аловак, акварэль.	1963	1	4	
505	Нявызначаны мастак. Эсклібрысы В.Ждановіча. Варыянты. Папера, пяро, туш, шарыкавая ручка. * * *	[1960-я гг.]	3	3	АКД

25 05

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	К-сьць лістоў	К-сьць дак-ў
506	Фатаграфіі Я.Коласа, індывідуальныя і ў групе.	[др.пал. 1930-х-пач. 1950-х гг.]	2	2
507	Фатаграфіі Я.Купалы. Арыгінал, копіі.	[др.пал.1930- 1940-х]	3	3
508	Фотарэпрадукцыі "Кабінет В.И.Ленина в Кремле."	[1950-я гг.]	7	17
* * *				
509	Фатаграфія сцэны з оперы "Царская нявеста" у тэатры оперы і балета БССР.	1934	1	1
510	Фатаграфіі сцэн са спектакляў народных тэатраў.	[1960-я гг.]	7	7
511	Фатаграфіі савецкіх артыстаў Т.К.Акунеўскай, Л.П.Арловай, Э.Быстрыцкай, А.Вербіцкага і інш.	[1950-я гг.]	16	16
512	Фатаграфіі беларускіх спевакоў М.Д.Варвулёва, Т.М.Ніжнікавай, рэжысёра М.І.Фрыдмана.	[1960-я гг.]	4	4
У дадзены вопіс унесена 512 (пяцьсот дванаццаць) спраў з № 1 па № 512, 2605 дакументаў.				
<p>Вопіс склала і апрацоўку фонда зрабіла вяд.архівіст</p>				
<p>28.11.2001 г.</p>				
<p>Дакументы прынялі:</p>				
<p>Вядучы архівіст</p>				
<p>Заг.аддзела забеспячэння захаванасці дакументаў</p>				
<p><i>С. У. Алесавец</i></p>		<p>С. У. Алесавец</p>		
<p><i>В. І. Бярэйшык</i></p>		<p>В. І. Бярэйшык</p>		

26

Спис музейных експанатаў з фонда № 149
М.С.Кацара

№ п/п	Назва, кароткае апісанне прадмета	Колькасць	Інв. №	Заўвагі
1	Нагрудны знак "Отличник народного просвещения".	1	383	
	У спіс унесены 1 (адзін) музейны експанат.			
	Спіс склала вяд.навуковы супрацоўнік	<i>М.С.</i>	І.І.Мірановіч	

К-сьць
лістоў

2

3

7

1

7

16

4

тесавец

зэйшык

У фон. нл р. н 149
прашорта і прахушаравана
26 (дваццаць дзсят) лістоў.
23. 12. 2002

Рш