

**УСТАНОВА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І МАСТАЦТВА”**

**ПАДАБЕД АЛЯКСАНДР СЯРГЕЕВІЧ**  
**РЭЖЫСЁР, ЗАСЛУЖАНЫ АРТЫСТ КАЗАХСКОЙ ССР**  
**16 САКАВІКА 1915 г. – 10 ВЕРАСНЯ 1991 г.**

**ФОНД № 291**

**ВОПС № 1**

**1958 – 1981**

**МІНСК 2019**

# ЗМЕСТ

да воп. № 1

ф. 291

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар. воп.
	ПРАДМОВА		
1.	ДАКУМЕНТЫ ТВОРЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ А.С. ПАДАБЕДА	1-11	1-2
2.	ПЕРАПІСКА І ДАКУМЕНТЫ ДА БІЯГРАФІІ А.С. ПАДАБЕДА	12-19	2-3
3.	ДАКУМЕНТЫ ПРА А.С. ПАДАБЕДА	20-26	3-4

## Прадмова

**Падабед Аляксандр Сяргеевіч** нарадзіўся 16 сакавіка 1915 г. у в. Рэчкі Веткаўскага раёна Гомельскай вобласці. З 1921 г. да 1928 г. вучыўся ў школе г. Шклова. У 1928 г. яго бацька рэпрэсаваны і сасланы ў г. Яраслаўль. А.С. Падабед разам з сям'ёй пераехаў жыць да бацькі ў г. Яраслаўль, дзе працягнуў вучобу ў школе (1928-1930). Потым паступіў у Першы Ленінградскі медінстытут (выключаны з 2 курса) [1930], Кіраўскі дзяржаўны педінстытут імя У.І. Леніна (выключаны з 3 курса)\*. У 1937 г. скончыў тэатральную студыю Рускага драматычнага тэатра ў г. Кіраве. З 1940 г. да чэрвеня 1941 г. працаваў акцёрам і рэжысёрам у Запалярным тэатры імя В.М. Пашэннай (г. Ігарка). У 1940 г. скончыў завочнае аддзяленне тэатразнаўчага факультэта Дзяржаўнага інстытута тэатральнага мастацтва імя А. Луначарскага. У 1942 г. скончыў Кіеўскае пяхотнае вучылішча. Удзельнік Вялікай Айчыннай вайны. Працаваў рэжысёрам у тэатрах Казахстана (Усць-Каменагорск, Цалінаград) (1945-1950), г. Чэркеска (1950-1952), г. Растова-на-Доне (1953-1955), г. Стаўрапаля (1955-1958), галоўным рэжысёрам Карагандзінскага рускага драмтэатра імя К.С. Станіслаўскага (1958-1964), тэатра імя Я. Коласа (1965-1967), Драматычнага тэатра Ціхаакеанскага флоту (Уладзівасток) (1967-1970). З 1970 г. – пенсіянер. З 1970 г. запрашалі на разовыя пастаноўкі ў тэатры Бабруйска, Горкага, Мурманска, кіраваў тэатральнай студыяй Палаца культуры Упраўлення бытавога абслугоўвання насельніцтва г. Віцебска.

Узнагароджаны: ордэнамі “Отечественной войны” I і II ступені, “Працоўнага Чырвонага Сцяга”, медалём “За адвагу”.

Заслужаны артыст КазССР (1962).

Памёр А.С. Падабед 10 верасня 1991 г. Пахаваны ў Віцебску на Мазурынскіх могілках.

Дакументы А.С. Падабеда паступілі ў БДАМЛІМ ад яго самога ў 1980, 1981 гг. У выніку навуковага апісання быў створаны вопіс № 1, сфарміравана 26 спраў (77 дак.) за 1958-1981 гг.

Вопіс складаецца з 3-х невялікіх раздзелаў.

Прадмову склала  
вяд. архівіст  
2019

Н.П. Прынько

---

\* Звесткі атрыманы ад А.А. Падабеда (сына А.С. Падабеда)

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

**1. ДАКУМЕНТЫ ТВОРЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ А.С. ПАДАБЕДА**

- |   |   |      |    |      |  |
|---|---|------|----|------|--|
| 1 | Альбом з фатаграфіямі ў ролях і сцэн з спектакля тэатра імя Я. Коласа "Кароль Лір", пастаўленага рэж. А.С. Падабедам па п'есе У. Шэкспіра з удзелам І.І. Вашкевіча (у ролі Освальда), П.В. Бялевіча (у ролі Герцага Кануэльскага), Г.С. Дубава (у ролі Шута), А.М. Труса (у ролі Караля Лір) і інш. і таксама ў час падрыхтоўкі да спектакля. З дароўнымі аўтографамі акцёраў да 50-годдзя з дня нараджэння А.С. Падабеда | 1965 | 75 | 1/54 |  |
|---|---|------|----|------|--|

\* \* \*

- |   |  |           |     |   |  |
|---|--|-----------|-----|---|--|
| 2 | Сяргей Пас (псеўд.). "Фантазия на тему "Жизнь" или необыкновенные банальности". Антып'еса ў 4-х спробах зрабіць п'есу. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай | 1966-1967 | 67  | 1 |  |
| 3 | "Писареада". Сцэнарый да шматсерыйнага тэлефільма. Пачатак. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай  | 1970-1979 | 181 | 1 |  |
| 4 | "Писареада". Сцэнарый да шматсерыйнага тэлефільма. Працяг. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай   | 1970-1979 | 179 | 0 |  |
| 5 | "Писареада". Сцэнарый да шматсерыйнага тэлефільма. Працяг. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай   | 1970-1979 | 179 | 0 |  |
| 6 | "Писареада". Сцэнарый да шматсерыйнага тэлефільма. Заканчэнне. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай   | 1970-1979 | 179 | 0 |  |
| 7 | "Сияющий перевал" ("День рождения"). Драматычная кампазіцыя ў 2-х частках. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай   | 1979      | 61  | 1 |  |

\* \* \*

- |   |  |      |     |   |  |
|---|--|------|-----|---|--|
| 8 | "Вчера, сегодня, завтра. Симфония". Паэма. Машынапіс | 1981 | 16  | 1 |  |
| 9 | "Как прожитая жизнь". Зборнік вершаў.                | 1981 | 165 | 1 |  |

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

Аўтарызаваны машынапіс

\* \* \*

- |    |   |           |    |   |  |
|----|---|-----------|----|---|--|
| 10 | Артыкулы пра Карагандзінскі рускі драмтэатр, тэатр Ціхаакееанскага флоту.<br>Выразкі з газет  | 1961-1970 | 6  | 5 |  |
| 11 | "Наш современник Писарев". Артыкул да 140-годдзя з дня нараджэння Д.І. Пісарава.<br>Варыянты.<br>Аўтарызаваны машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай | 1980      | 29 | 2 |  |

## 2. ПЕРАПІСКА І ДАКУМЕНТЫ ДА БІЯГРАФІІ А.С. ПАДАБЕДА

- |    |  |      |   |   |  |
|----|--|------|---|---|--|
| 12 | Перапіска А.С. Падабеда з загадчыкам аддзела крытыкі газеты "ЛіМ" У.І. Аніскевічам па пытаннях друкавання водгуку А.С. Падабеда на кнігу П. Васілеўскага і твора А.С. Падабеда "Писареада" | 1980 | 8 | 6 |  |
| 13 | Пісьмы А.С. Падабеда да супрацоўніцы БДАМЛМ В.Л. Тумашчык з кароткімі біяграфічнымі звесткамі  | 1980 | 9 | 2 |  |

\* \* \*

- |    |  |            |   |   |  |
|----|--|------------|---|---|--|
| 14 | Аўтабіяграфія, характарыстыка на А.С. Падабеда, напісаная начальнікам Карагандзінскага прамысловага абласнога упраўлення культуры С. Асаінавым.<br>Аўтограф А.С. Падабеда, машынапіс | 1964, 1981 | 2 | 2 |  |
|----|--|------------|---|---|--|

\* \* \*

- |    |   |      |   |   |  |
|----|---|------|---|---|--|
| 15 | Гастрольная афіша спектакляў Карагандзінскага рускага драмтэатра імя К.С. Станіслаўскага (галоўны рэжысёр А.С. Падабед) | 1964 | 1 | 1 |  |
| 16 | Афіша тэатральнага сезона Драматычнага тэатра Ціхаакееанскага флоту (галоўны рэжысёр А.С. Падабед)                      | 1969 | 2 | 1 |  |
| 17 | Афіша спектакля Драматычнага тэатра Паўночнага флоту "Сослуживцы" Э.В. Брагінскага, Э.А. Разанава (рэж. А.С. Падабед)   | 1971 | 1 | 1 |  |
| 18 | Афіша спектакля Магілёўскага тэатра драмы і камедыі "Весёлый тракт" Б.Л. Васільева (рэж. А.С. Падабед)                  | 1973 | 1 | 1 |  |
| 19 | Афіша творчай сустрэчы А.С. Падабеда аб   | 1973 | 1 | 1 |  |

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АКД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

эстэтыцы "Прекрасное - есть жизнь" у г. Віцебск

### 3. ДАКУМЕНТЫ ПРА А.С. ПАДАБЕДА

20	Артыкулы пра тэатральныя сезоны, гастролі Карагандзінскага рускага драмтэатра імя К.С. Станіслаўскага і творчыя сустрэчы А.С. Падабеда ў г. Алма-Аце, г. Фрунзе і з рэцэнзіяй на спектаклі "Дядя Ваня", "Иван Рыбаков", "Левониха на орбите" і інш. (рэж. А.С. Падабед). Выразкі з газет	1960-1966	9	9	
21	Г. Шчарбіна. "Возраст театра". Артыкул пра Карагандзінскі рускі драмтэатр імя К.С. Станіслаўскага з упамінаннем А.С. Падабеда. Адказы А.С. Падабеда на пытанні рэдакцыі часопіса "Театр". Выразкі з часопісаў	1962	7	2	
* * *					
22	Рэцэнзіі на спектаклі А.С. Падабеда "Домик у моря", "Коллеги", "Я люблю тебя, жизнь" і інш., пастаўленыя ў Карагандзінскім рускім драмтэатры імя К.С. Станіслаўскага. Выразкі з газет	1958-1964	11	11	
23	Рэцэнзіі і інфармацыя на спектаклі А.С. Падабеда "Король Лир", пастаўленыя ў Карагандзінскім рускім драмтэатры імя К.С. Станіслаўскага і тэатры імя Я. Коласа. Выразкі з газет	[1958]-1966	9	9	
24	Рэцэнзіі на спектаклі А.С. Падабеда "Праўда і крыўда", "Сэрца на далоні", пастаўленыя ў тэатры імя Я. Коласа. Інтэрв'ю карэспандэнта неўстаноўленай газеты з А.С. Падабедам. Выразкі з газет	1965-1966	6	6	
25	Рэцэнзіі і інфармацыя на спектаклі А.С. Падабеда "Лейтенант Шмидт", "Офицер флота", "Под каштанами Праги" і інш., пастаўленыя ў Драматычным тэатры Ціхаакеанскага флоту, "Сослуживцы", пастаўленага ў Драматычным тэатры Паўночнага флоту. Выразкі з газет	1967-1972	11	11	
* * *					
26	Фатаграфія А.С. Падабеда, індывідуальная	1978	1	1	

У дадзены вопіс унесена 26 (дваццаць шэсць)  
спраў з № 1 па № 26 , 77 дакументаў.  
Вопіс склала і апрацоўку  
фонда зрабіла

---

Дакументы прынялі:

---

---

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.